

OVERVIEW AÑO 2017 CHILE





Hitos en la audiencia

- La televisión continúa siendo un medio de comunicación que por excelencia construye *awareness* y genera altos niveles de alcance.
- Las agendas públicas se siguen construyendo con contenidos que pasan por la pantalla grande: noticieros, telenovelas, partidos de fútbol, debates.
- Mega continúa liderando las audiencias con su área dramática consolidada y reportando con su teleserie "Perdona nuestros pecados" altos niveles de rating.
- Al observar los niveles de televisión pagada, las cifras siguen en aumento lo que nos aleja de los fenómenos ocurridos en Estados Unidos y/o México donde hubo desconexiones de hogares a la televisión pagada favoreciendo aquellas plataformas 'On Demand' como Netflix y/o HBOgo.
- En Chile, este aumento es explicado por los operadores de TV Paga debido a la entrada de los segmentos medios bajos a la suscripción motivados por el doblaje al español de la mayoría de las señales que hoy están disponibles en la parrilla programática.

- Los rostros de televisión más apreciados por la audiencia son aquellos que generan un vínculo emocional en sus programas –es el caso de Montserrat Ávarez y Pancho Saavedra- y también los más conocidos y seguidos como el caso de Paola Volpato y Álvaro Rudolphy por 'Perdona nuestros pecados'.
- Si bien, hay un 57% de la población chilena que se encuentra insatisfecha con la televisión, este porcentaje ha disminuido en los últimos 3 años, sin embargo, al observar el nivel de confianza que genera la televisión, el indicador ha ido a la baja según los reportes de la encuesta CEP.
- Al detenernos en los indicadores propios de televisión, se observa una leve alza en el encendido, mientras que el rating de lunes a viernes y el de sábado y domingo, muestra la migración entre TVA y TVP, donde esta última lidera durante el fin de semana.
- El bloque prime es por excelencia, el período donde se da una mayor concentración de audiencia la que para este año 2017, se ha inclinado hacia la teleserie 'Perdona nuestros pecados'.



Ranking 2017: Animadoras TV

Top 1. Tonka Tomicic



27

27

	#	Nombre	Puntos	
	1	Tonka Tomicic	86	
	2	Karla Constant	62	
12/	3	Carolina de Moras	52	
	4	Claudia Conservs	51	
	4	Diana Bolocco	51	
	6	Bárbara Rebolledo	37	
	7	Carolina Bezamat	33	
	8	Paulina Rojas	29	

Ranking 2017: Animadores

Top 1. Francisco Saavedra



#	Nombre	Puntos	
1	Francisco Saavedra	100	
2	Martín Cárcamo	74	
3	Emilio Sutherland	67	
4	Eduardo Fuentes	65	
4	Mario Kreutzberger	65	
6	Cristián Sánchez	58	
7	Rafael Araneda	53	
8	Jean Phillipe Cretton	51	
9	Kike Morandé	48	
10	Sergio Lagos	45	

Katherine Salosny

Julia Vial

9

Ranking 2017: Actrices TV

Top 1. Paola Volpato



#	Nombre Pu		s
1	Paola Volpato	86	
2	Claudia Di Girolamo	76	
3	Ingrid Cruz	63	
4	Loreto Valenzuela	59	
5	Carolina Arregui	56	
6	Amparo Noguera	56	
7	Mariana Di Girolamo	52	
8	Francisca Imboden	50	
9	María Elena Swett	44	
10	Mariana Loyola	37	

Ranking 2017: Actores TV

Top 1. Álvaro Rudolphy



#	Nombre	Puntos
1	Álvaro Rudolphy	100
2	Daniel Muñoz	87
3	Francisco Melo	85
4	Fernando Godoy	73
5	Francisco Reyes	72
6	Luis Gnecco	67
6	Marcelo Alonso	50
8	Roberto Farías	36
9	Néstor Cantillana	35
10	Marcial Tagle	34



Ranking 2017: Prensa TV, Mujeres

Top 1. Montserrat Álvarez

/A	
100	
M	
	(2)
-	6
1	
	Alle Marie

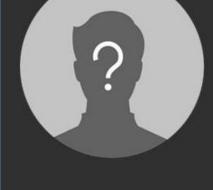
#	Nombre	Puntos	;
1	Montserrat Álvarez	100	
2	Soledad Onetto	90	
3	Andrea Aristegui	78	
4	Constanza Santa María	76	
5	Mónica Pérez	71	
6	Consuelo Saavedra	70	
7	Carolina Urrejola	67	
8	Macarena Morales	60	
9	Carolina Escobar	57	
10	Priscilla Vargas	56	

Ranking 2017: Prensa TV, Hombres

Top 1. Juan Manuel Astorga



#	Nombre	Puntos	
1	Juan Manuel Astorga	89	
2	José Luis Repenning	84	
3	Ramón Ulloa	79	
4	Iván Valenzuela	71	
5	Matías Del Río	69	
6	Alfonso Concha	66	
6	Paulo Ramírez	66	
8	Gonzalo Ramírez	58	
9	Mauricio Bustamente	57	
10	lván Núñez	57	





TOP 20. Programas más vistos durante el 2017

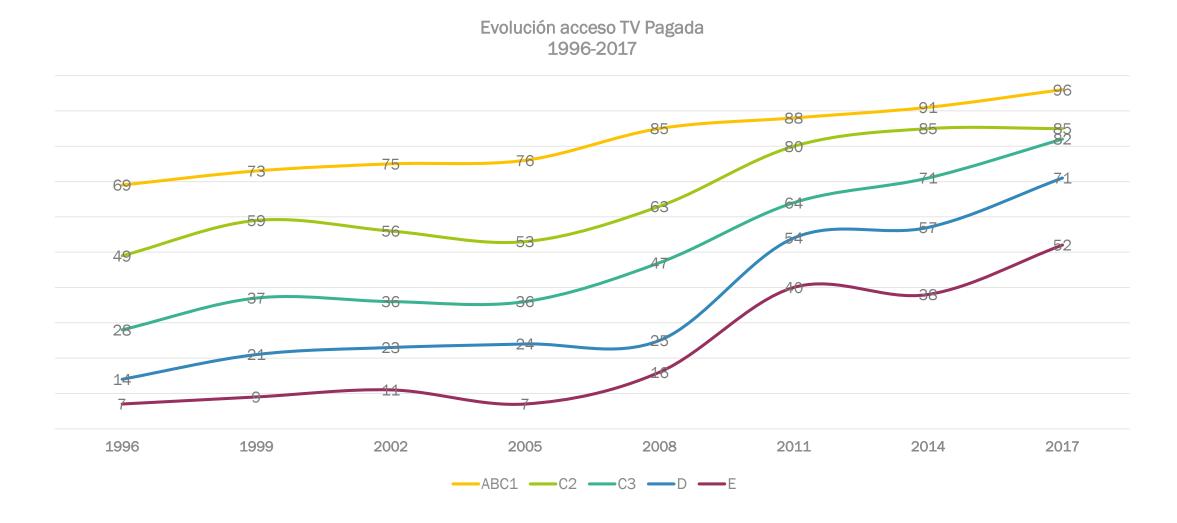
Rat% Individuos 18+ ABCD

#	Canal	Programa	Rating
1	Mega	Clasificatorias Rusia 2018	14.8
2	CHV	Gala Viña 2017	14.2
3	Mega	Perdona Nuestros Pecados	13.6
4	CHV	Festival de Viña del Mar	12.4
5	Mega	Justicia (Resumen)	11.4
6	Mega	Sres. Papis	10.9
7	Mega	Icerde (Resumen)	10.8
8	Mega	Perdona Nuestros Pecados (Resumen)	10.8
9	Mega	Fútbol Amistoso Internacional	9.9
10	Mega	Misión Encubierta	9.5
11	Mega	Sres. Papis (Resumen)	9.2
12	Mega	Neruda (La Serie) (Resumen)	9.0
13	Mega	Amanda	8.4
14	Canal 13	En Su Propia Trampa	8.4
15	Canal 13	Tercer Tiempo	8.3
16	Mega	Justicia (Avance)	8.3
17	Mega	El Tiempo	8.0
18	Mega	Verdades Ocultas	7.9
19	Mega	Icerde	7.9
20	Mega	Unidad De Investigación AN	7.8

- El programa más visto fue fútbol debido a las clasificatorias al Mundial de Rusia 2018.
- Mega sigue liderando en rating, con 16 de sus programas en el Top 20 2017 marcando un hito con "Perdona nuestros pecados" que desde su inicio ha liderado diariamente la franja prime.
- Para CHV, es el Festival de Viña, el programa que le entrega mayor audiencia.

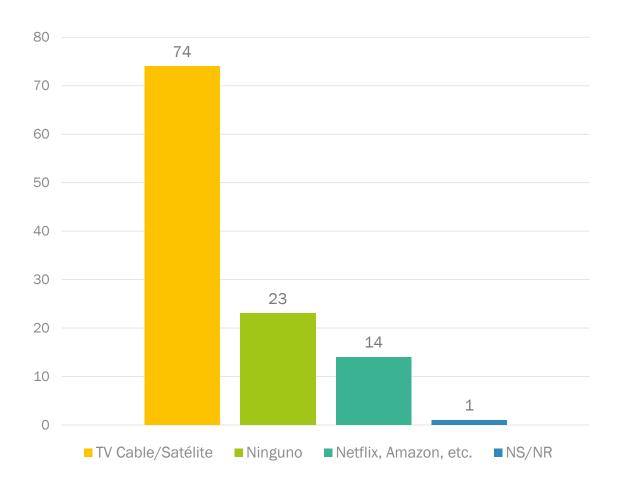


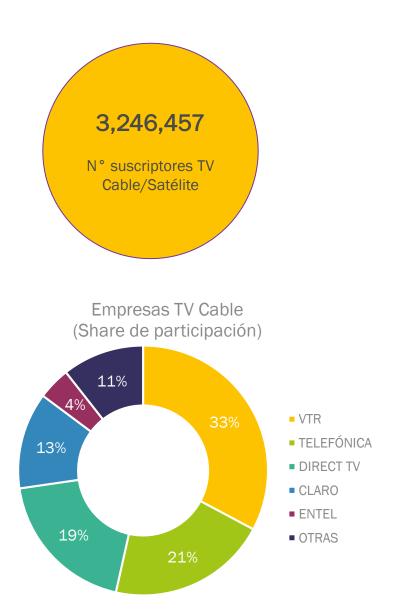
■ Evolución Acceso a Televisión Pagada



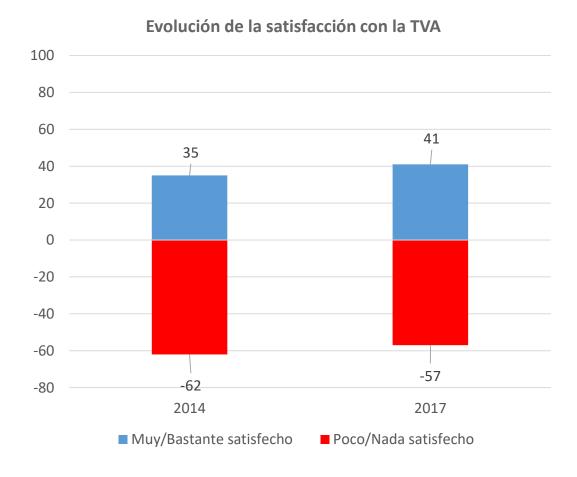
■ Total suscriptores de TV Pagada

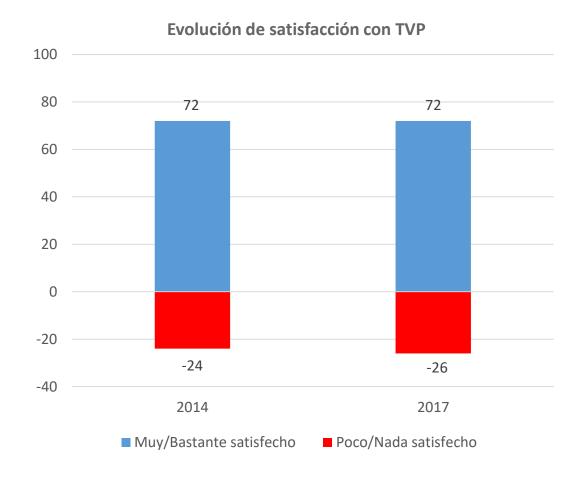
% Suscriptores a TV/Pantalla Pagada



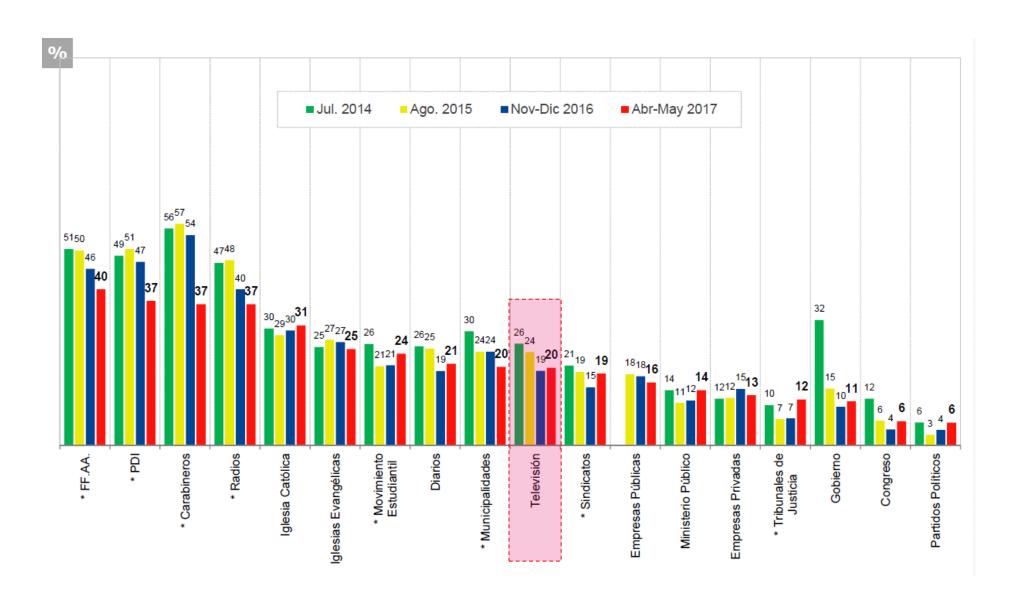


Evolución de la satisfacción con la TV





Confianza en las instituciones 2014-2017



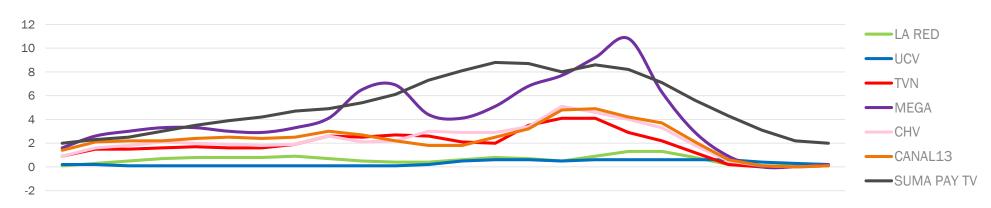
■ Evolutivo consumo de TV (promedio de horas por telespectador)



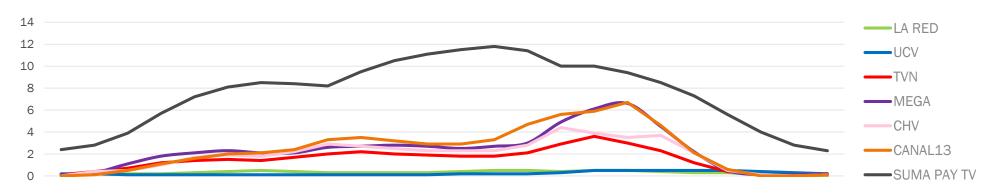
** ATS 06:00 A 05:59 Promedio Enero Diciembre 2017

■ Consumo diario (Rating)

Rating promedio Lunes a Viernes

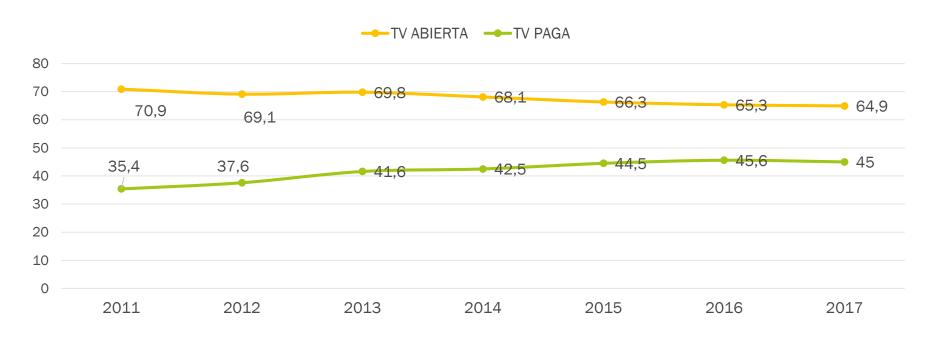


Rating promedio Sábado y Domingo



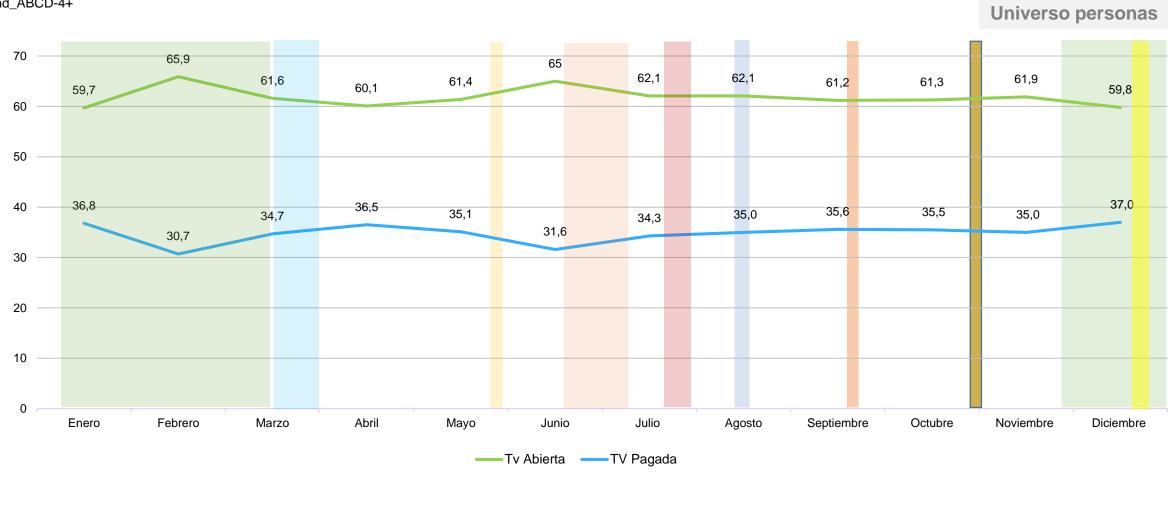
Evolutivo alcance de TV Abierta y TV Paga





Share acumulado TVA/TVP

Día desde las **06.00 a 02.00** hrs. Ind_ABCD-4+



Copa Confederaciones

Escolares



Día del niño

Fiestas Patrias

Vacaciones de Invierno

Festival Viña

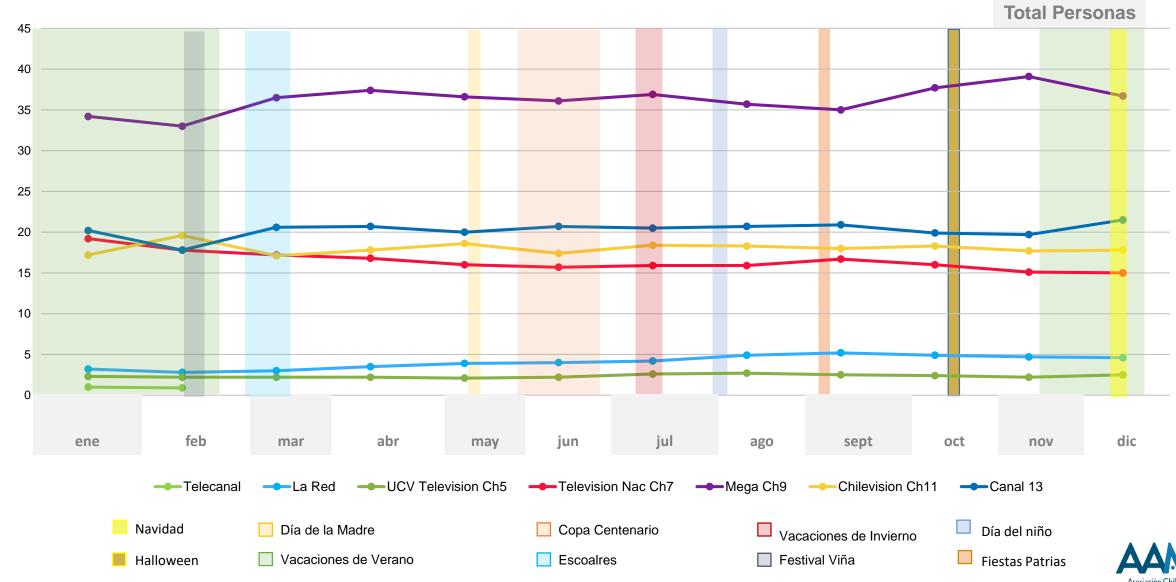
Navidad

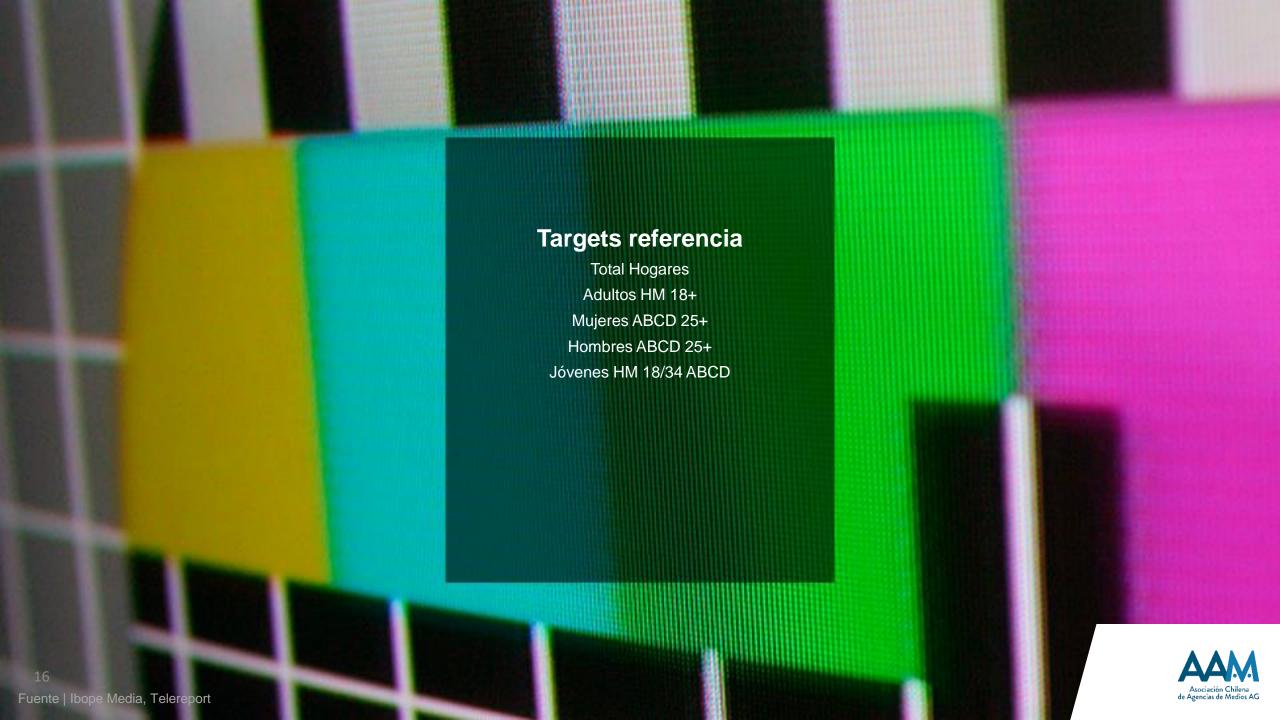
Halloween

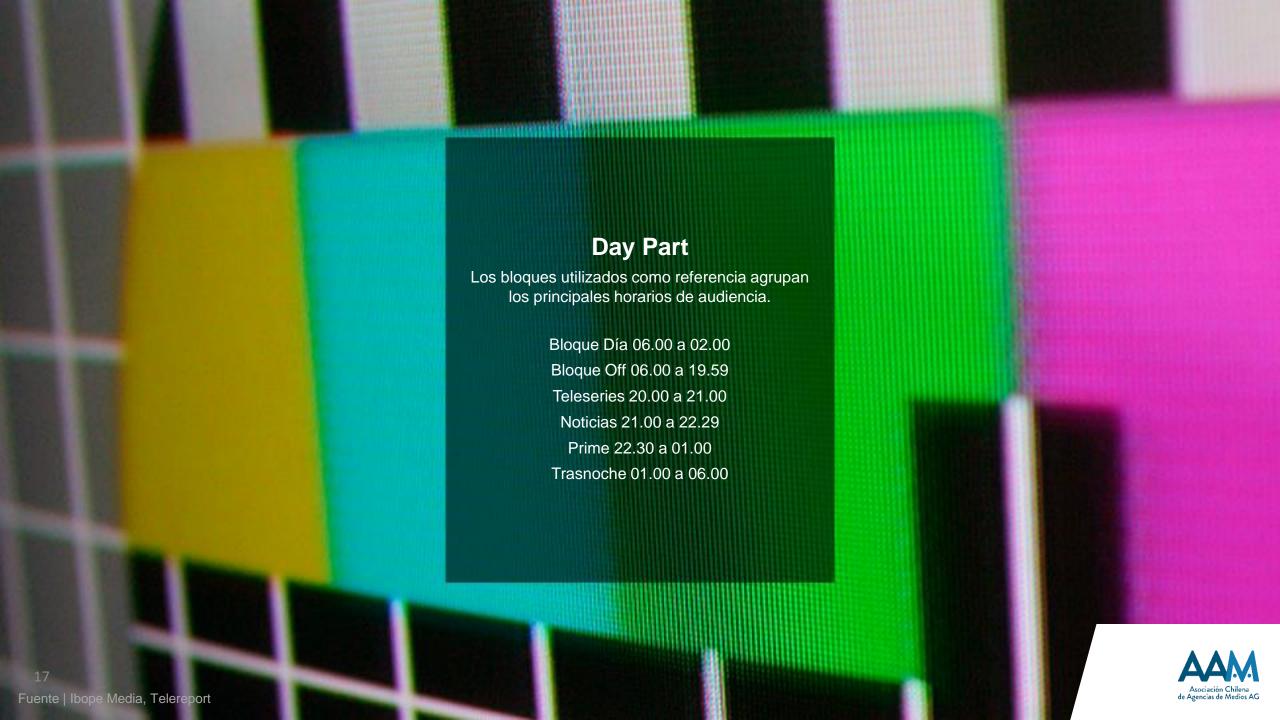
Día de la Madre

Vacaciones de Verano

Participación de Audiencia Canales TVA

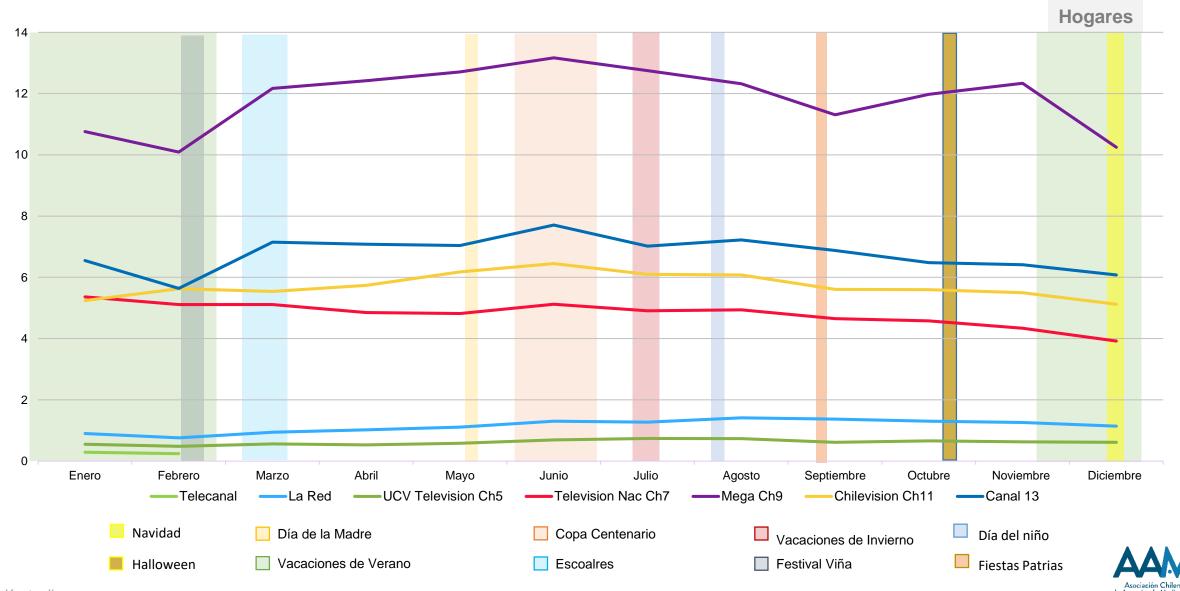




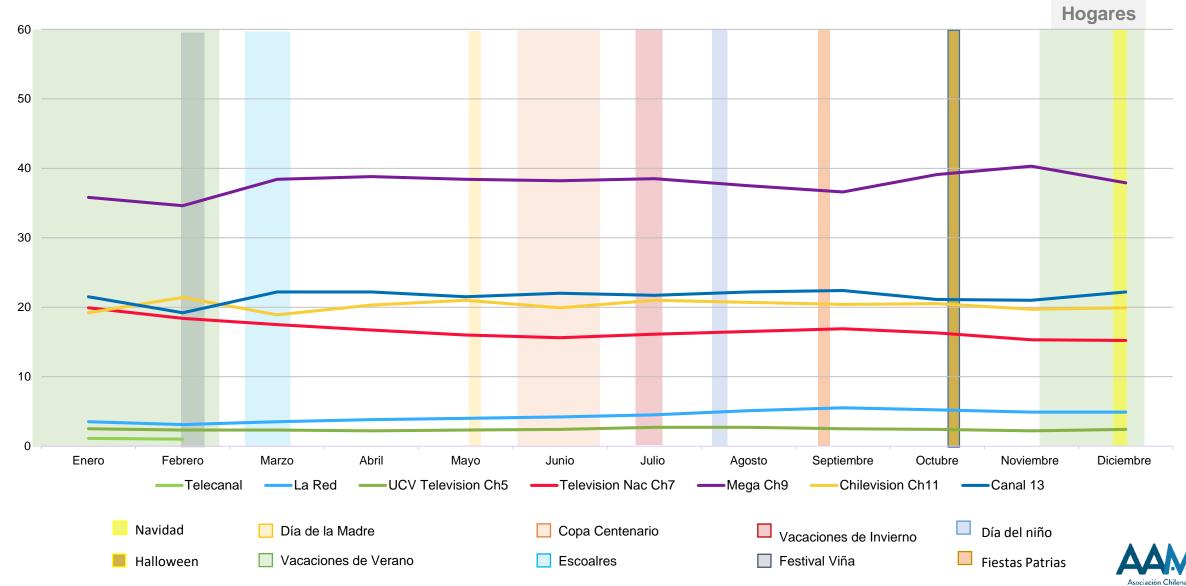




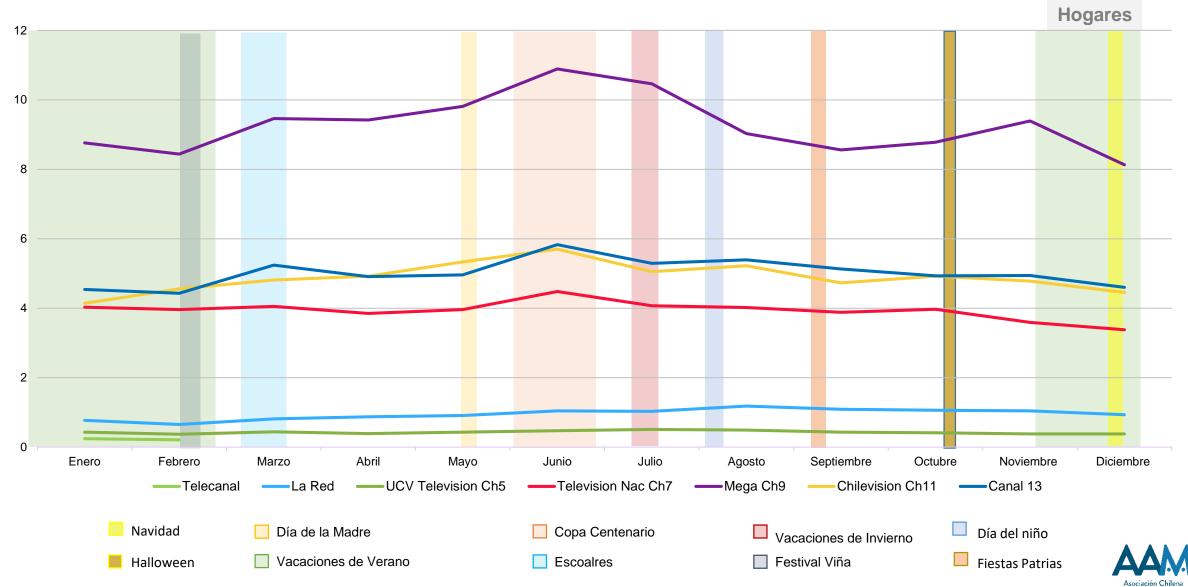
Rating Promedio día



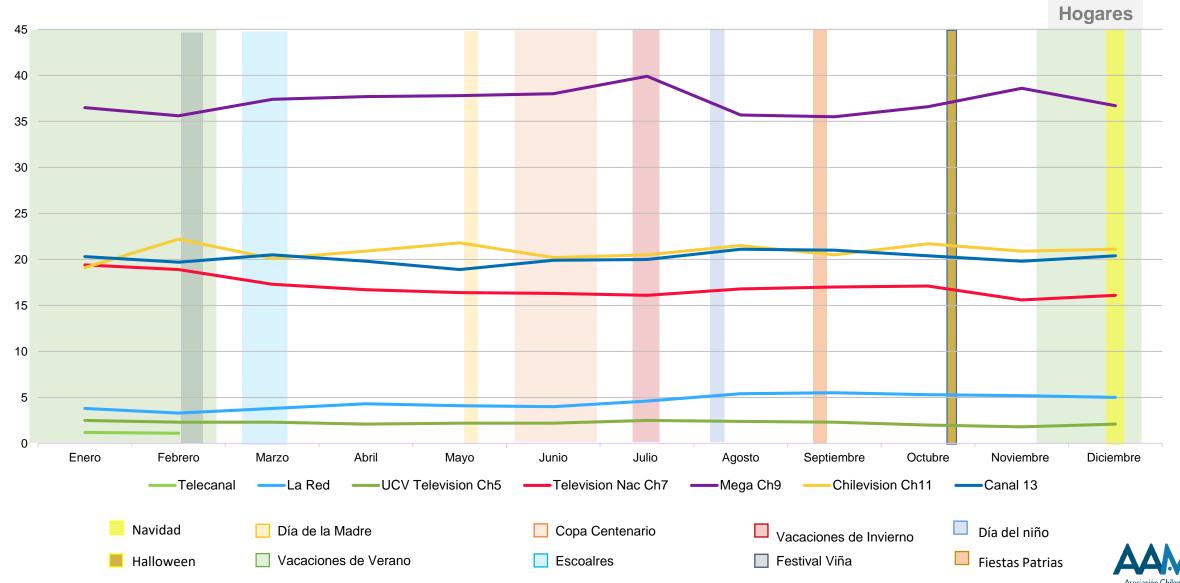
Share Promedio día



Rating bloque Off

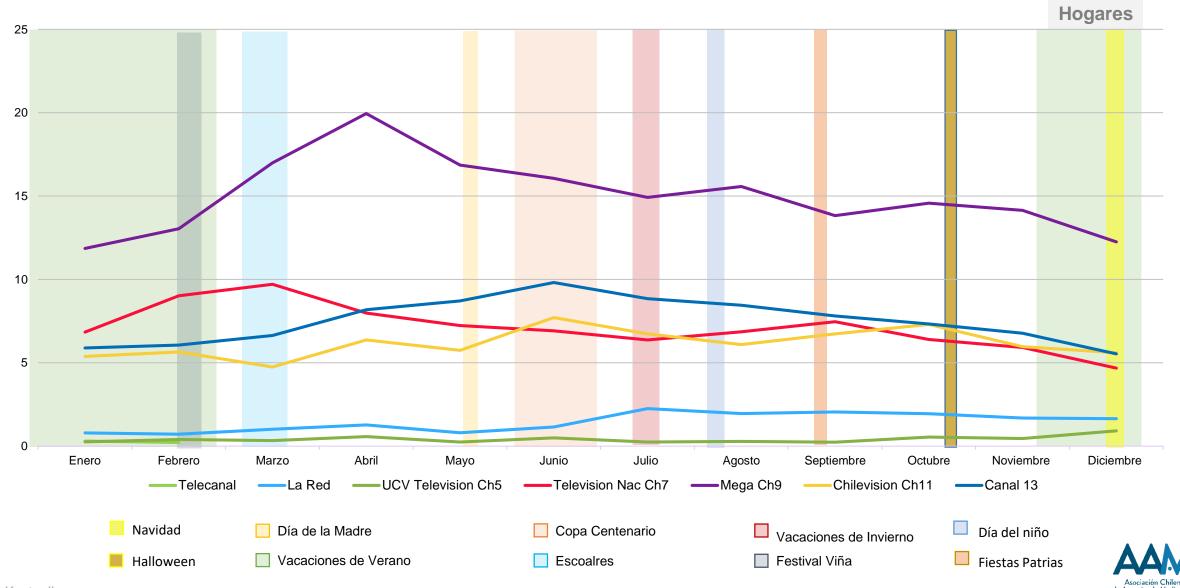


Share bloque Off



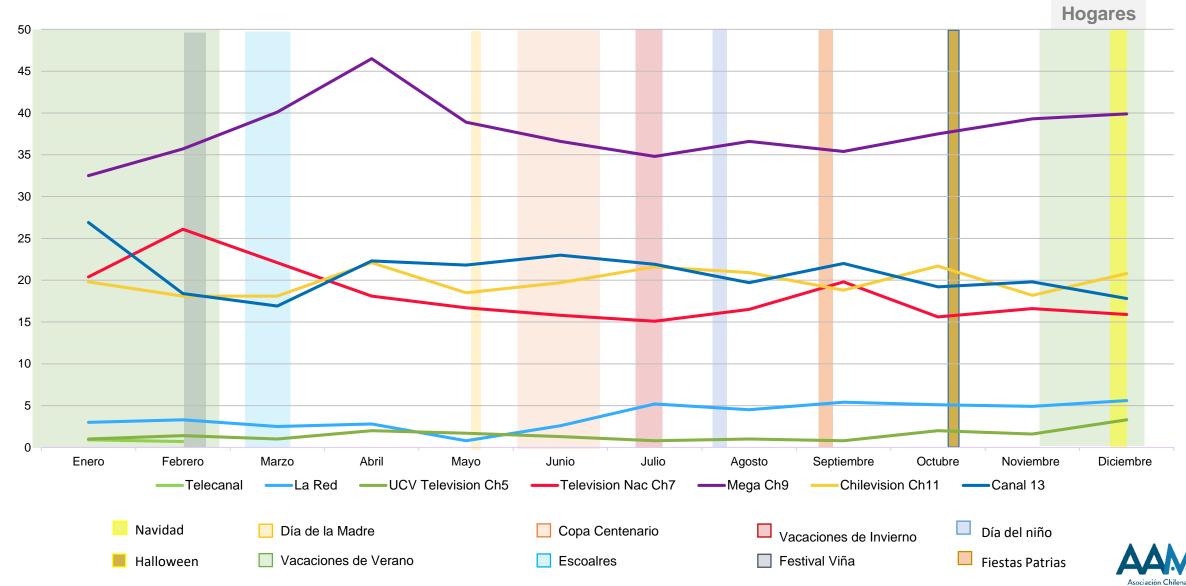
Rating bloque Teleseries

Día desde las 20 a 21hrs



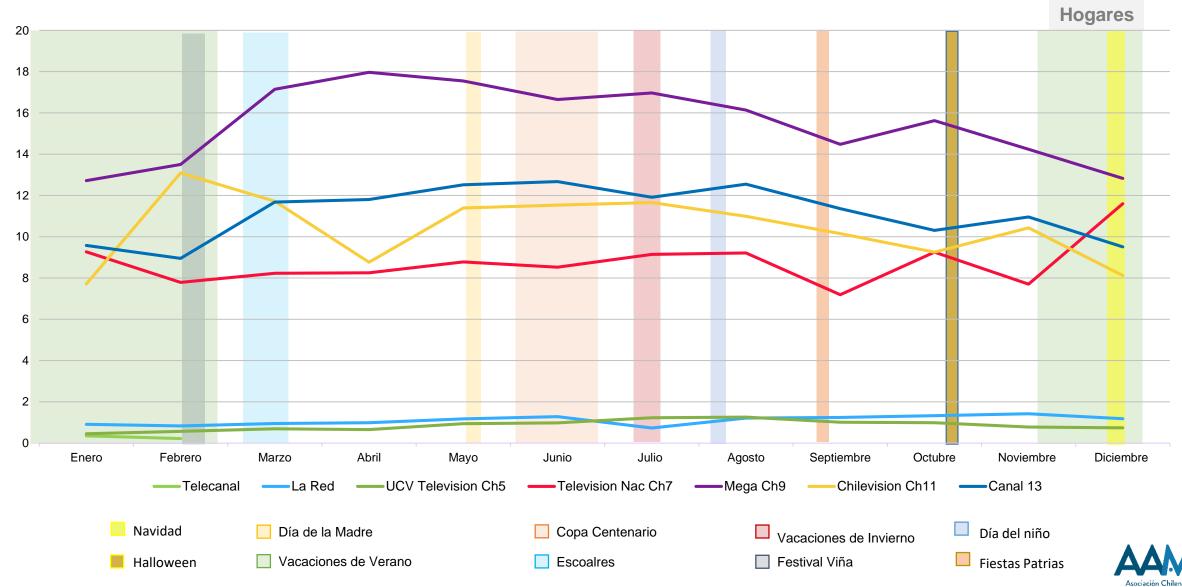
Share bloque Teleseries

Día desde las 20 a 21hrs



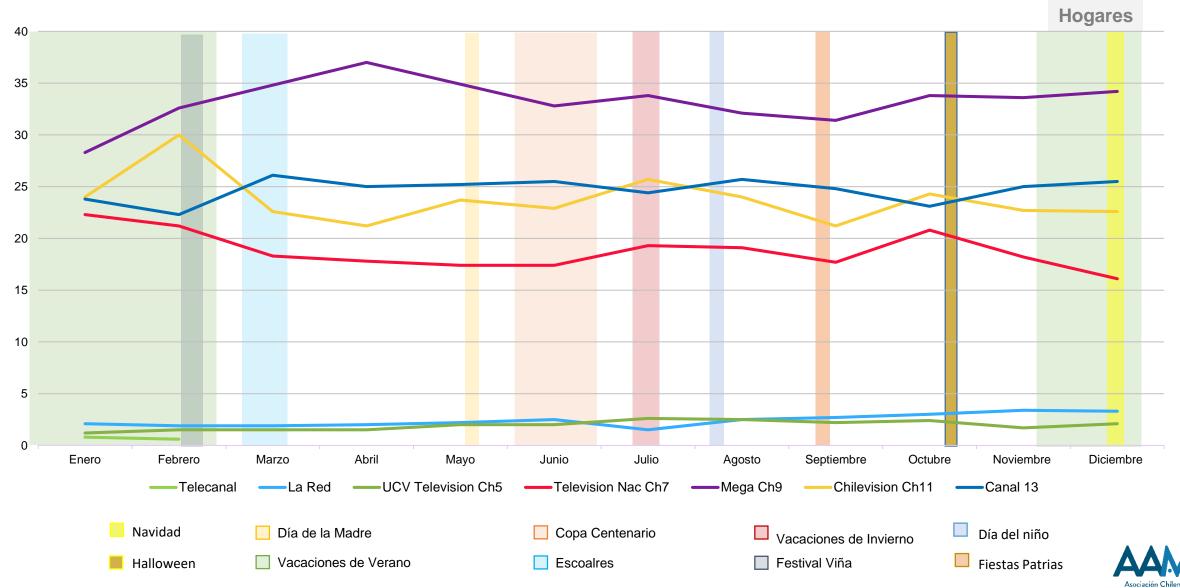
Rating bloque Noticias

Día desde las 21 a 22.30 hrs



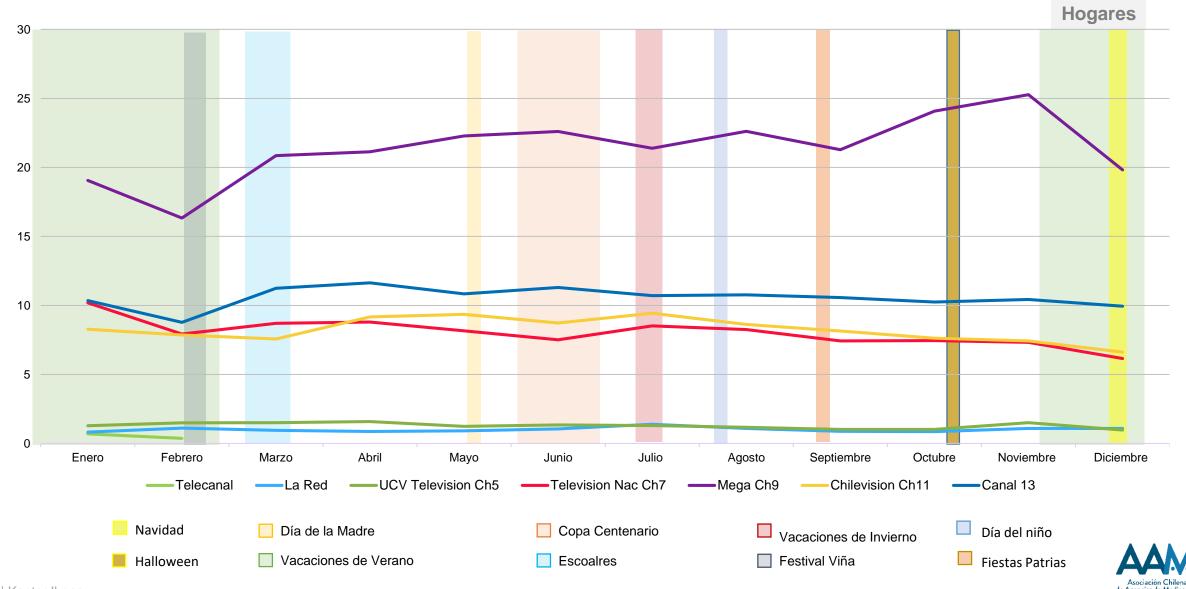
Share bloque Noticias

Día desde las 21 a 22.30 hrs



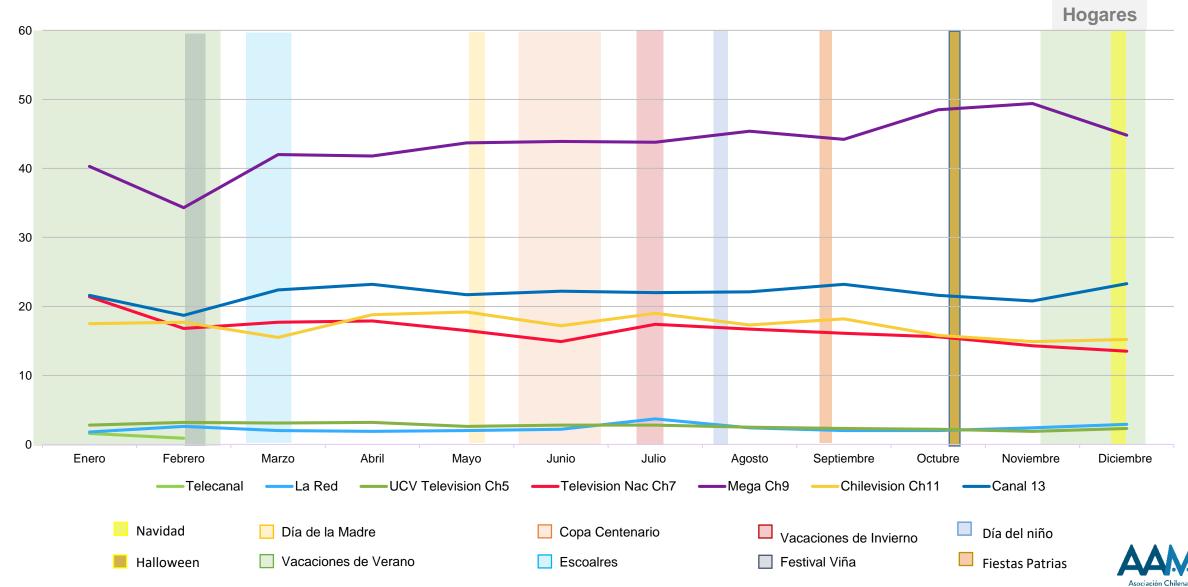
Rating bloque Prime

Día desde las 22.30 a 00.30 hrs



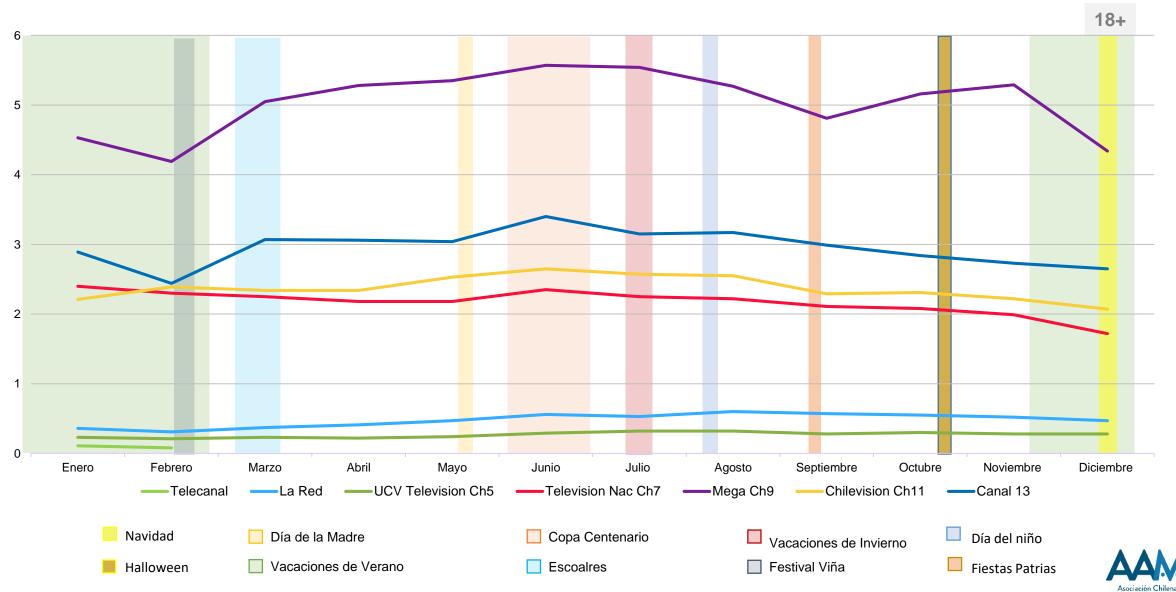
Share bloque Prime

Día desde las 22.30 a 00.30 hrs

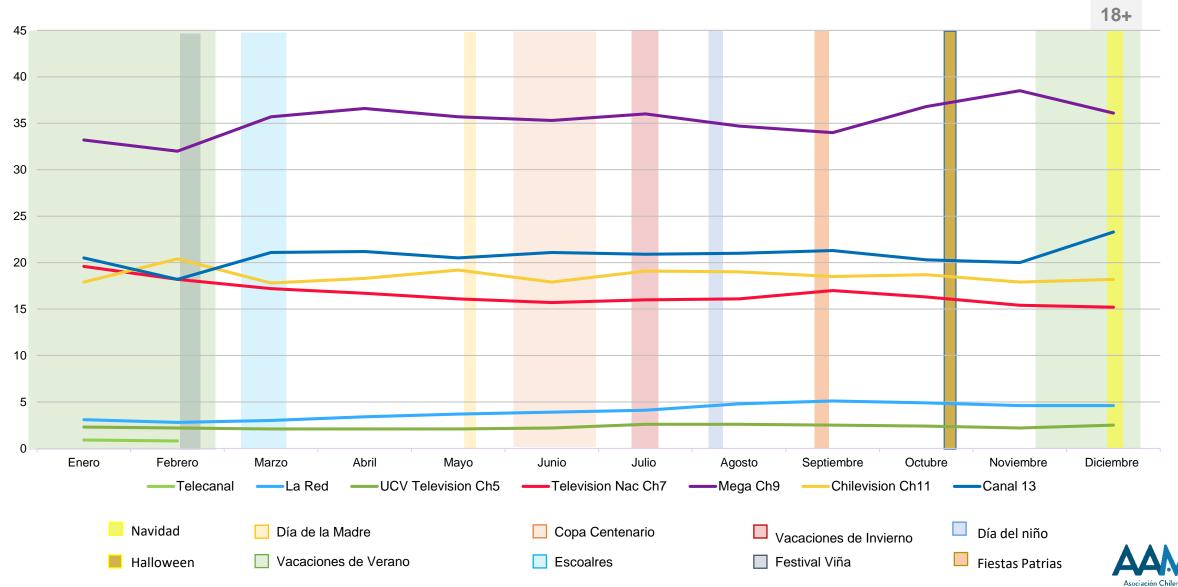




Rating Promedio día

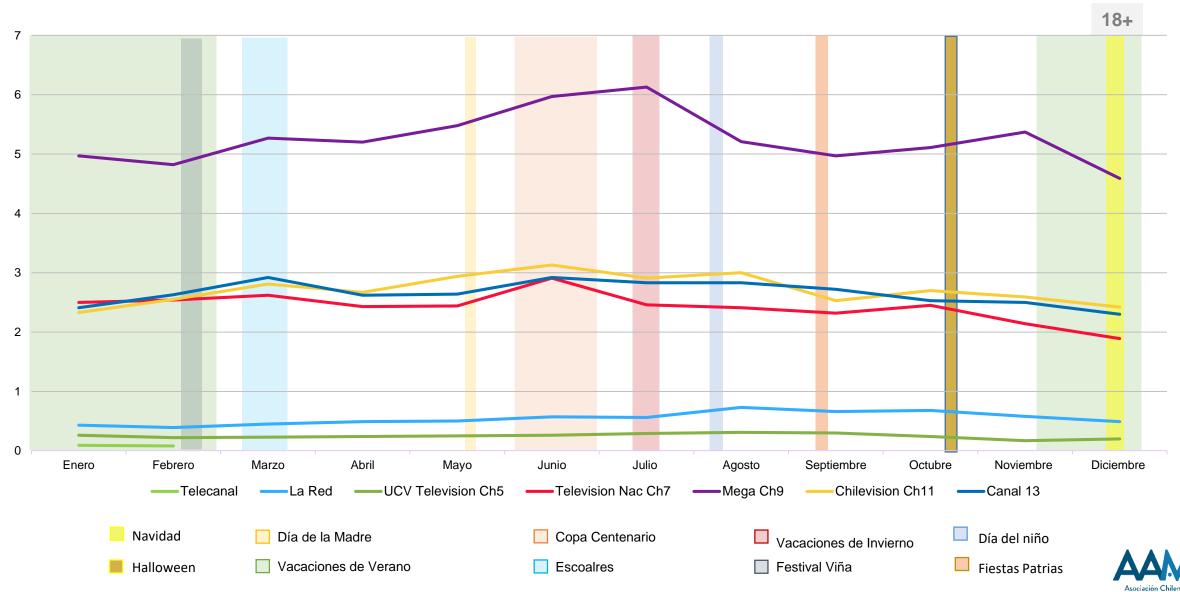


Share Promedio día



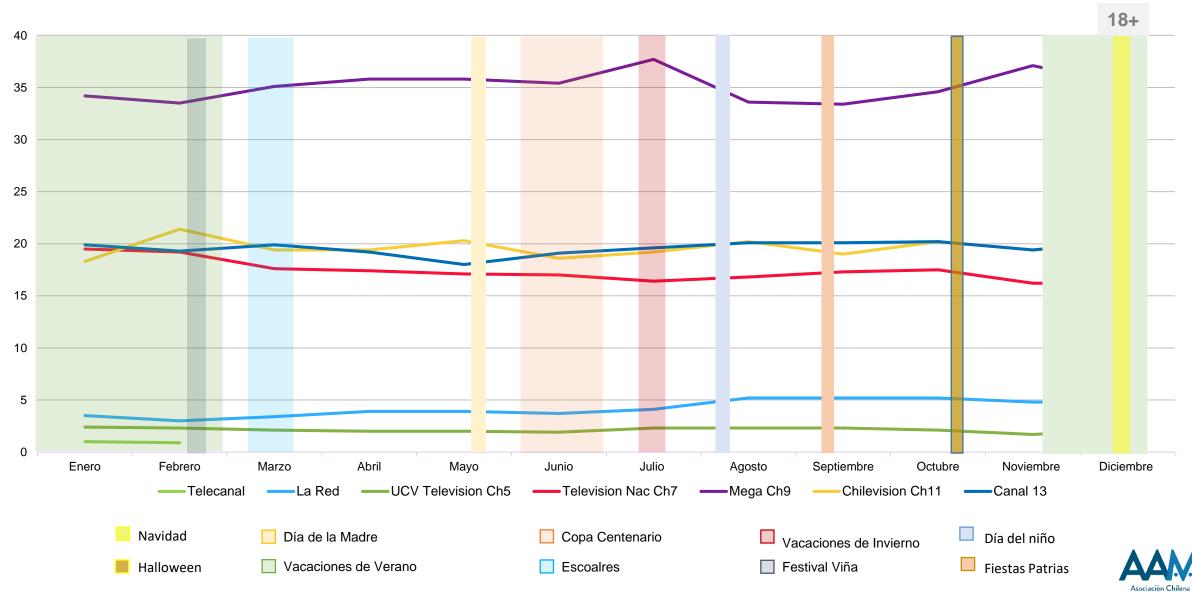
Rating Bloque Off

Día desde las **06.00 a 19.59** hrs

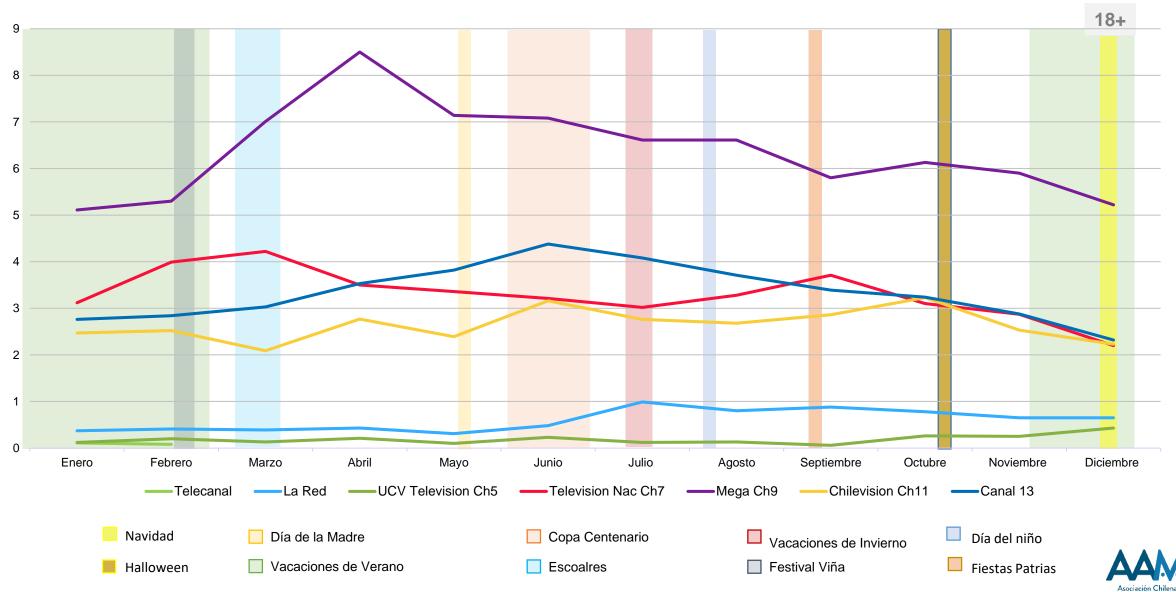


Share Bloque Off

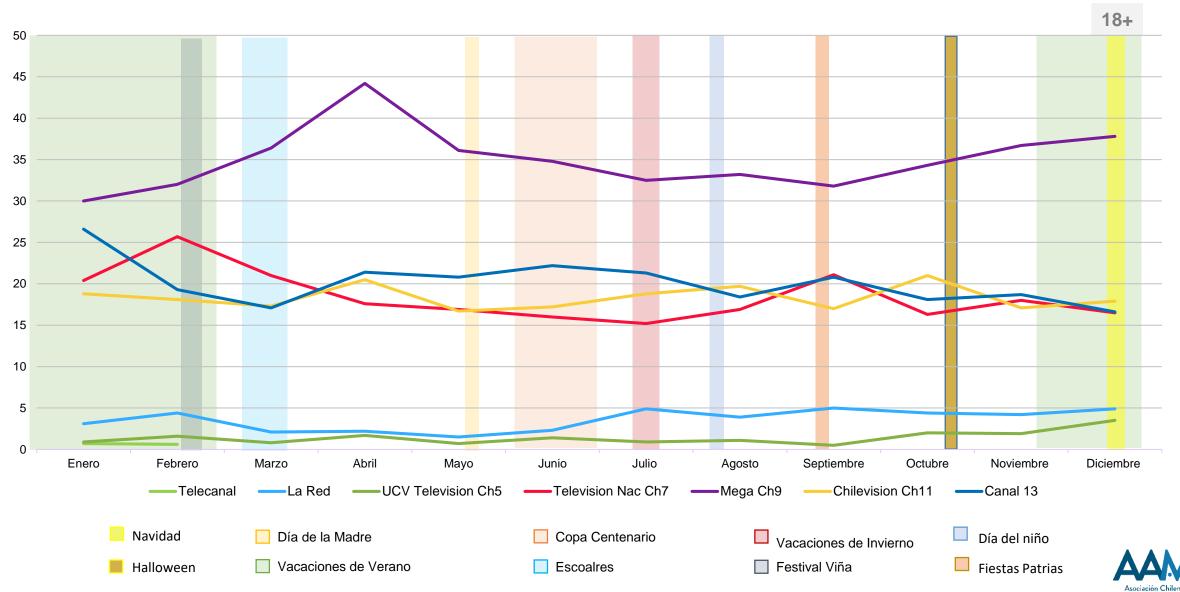
Día desde las **06.00 a 19.59** hrs



Rating Bloque Teleseries

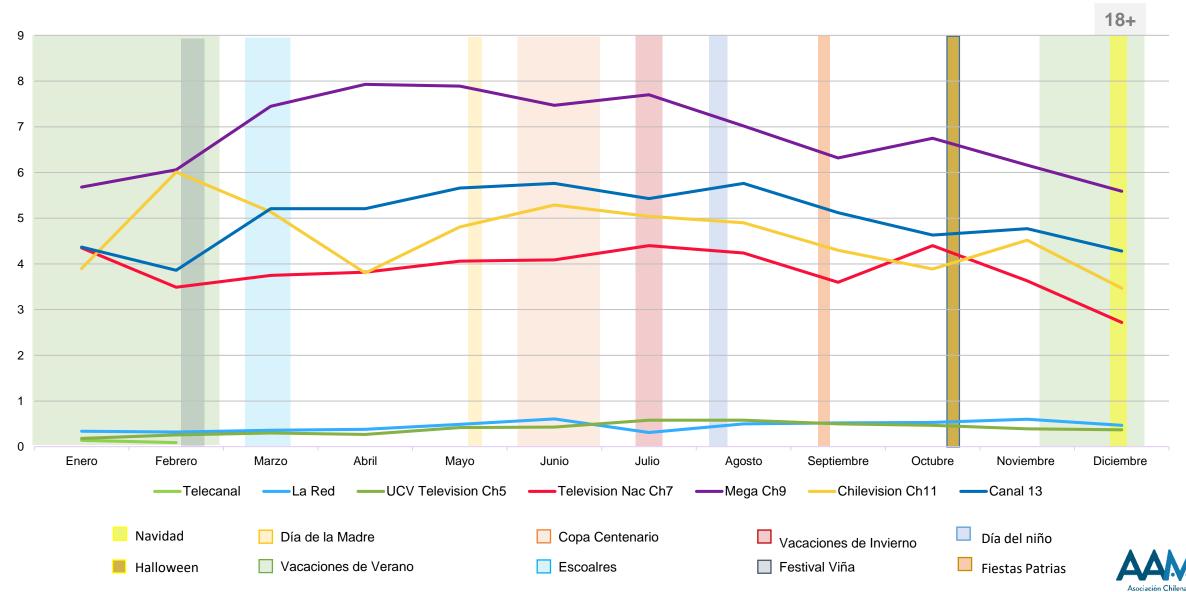


Share Bloque Teleseries

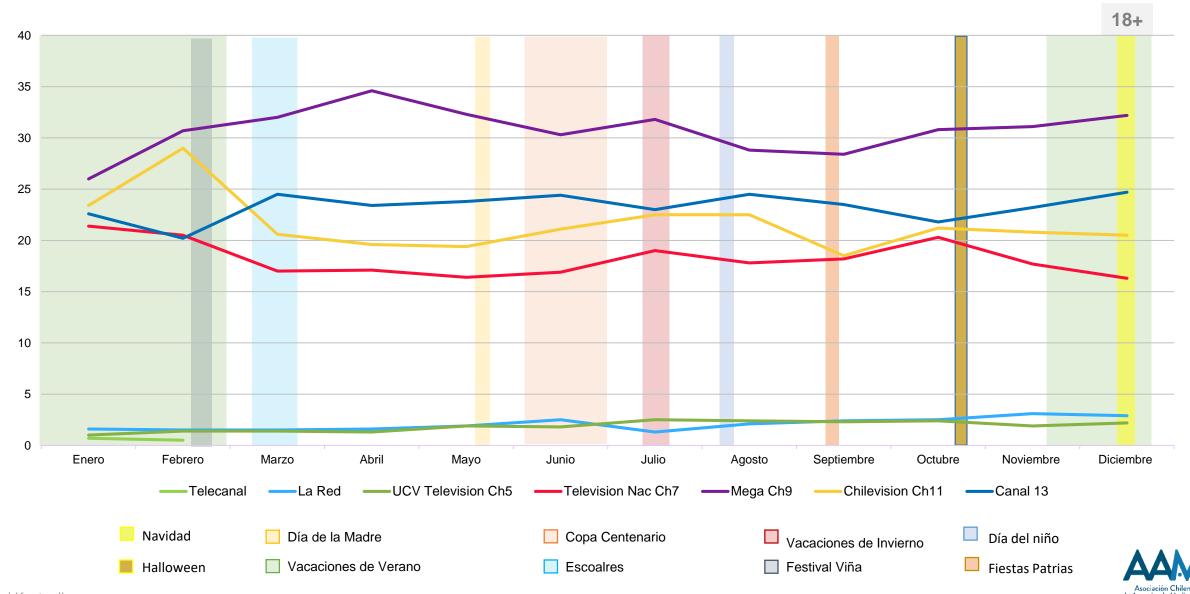


Rating Bloque Noticias

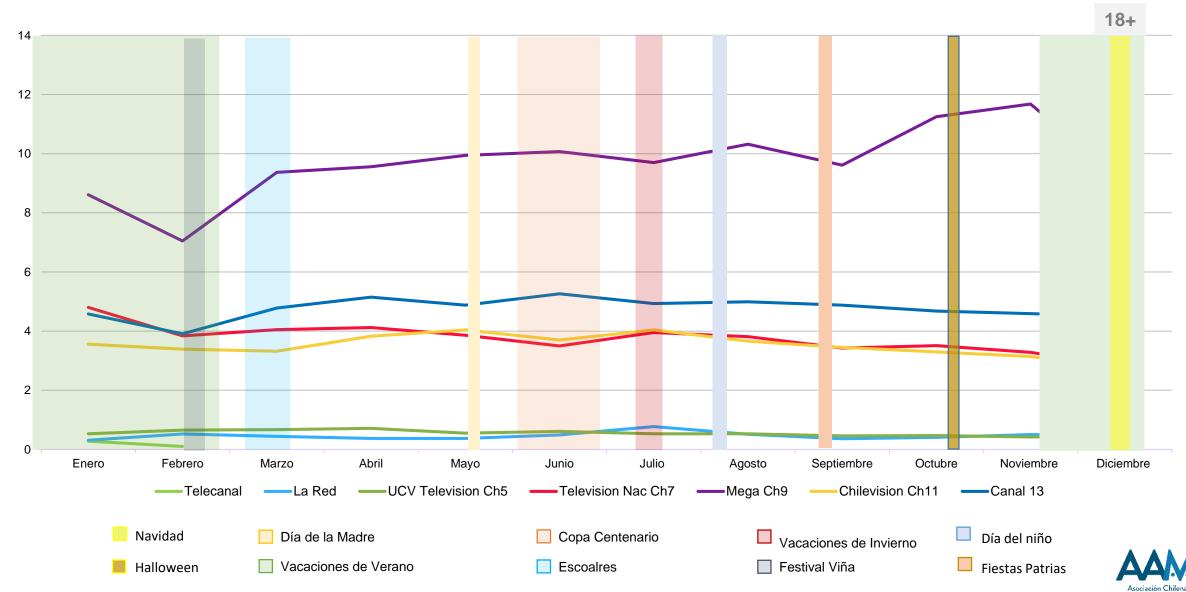
Día desde las 21.00 a 22.30 hrs



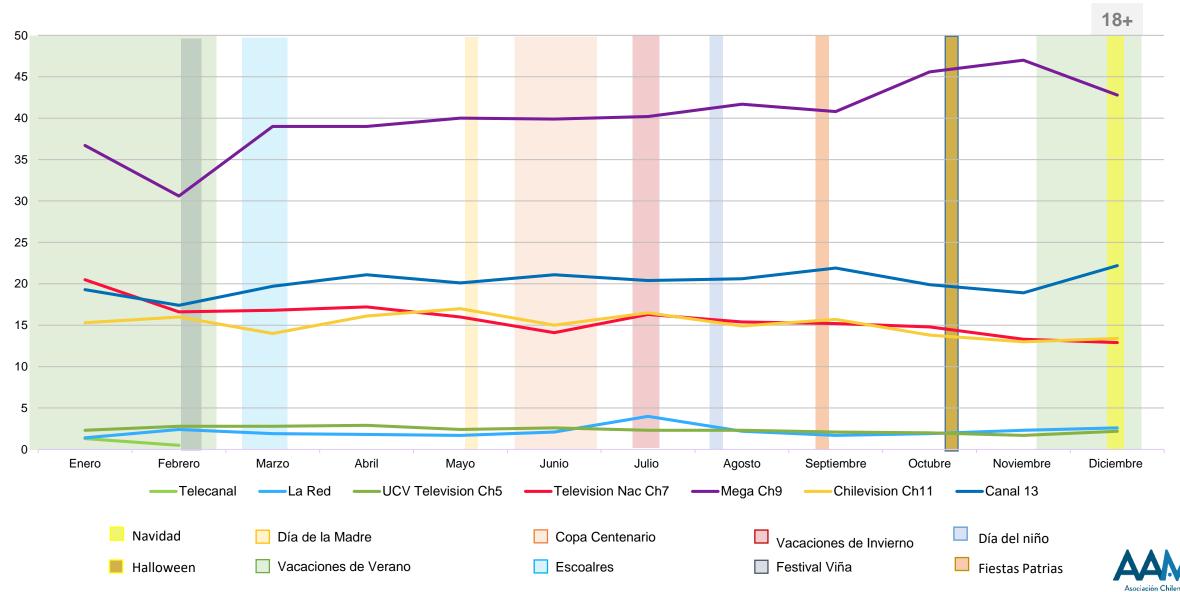
Share Bloque Noticias



Rating Bloque Prime



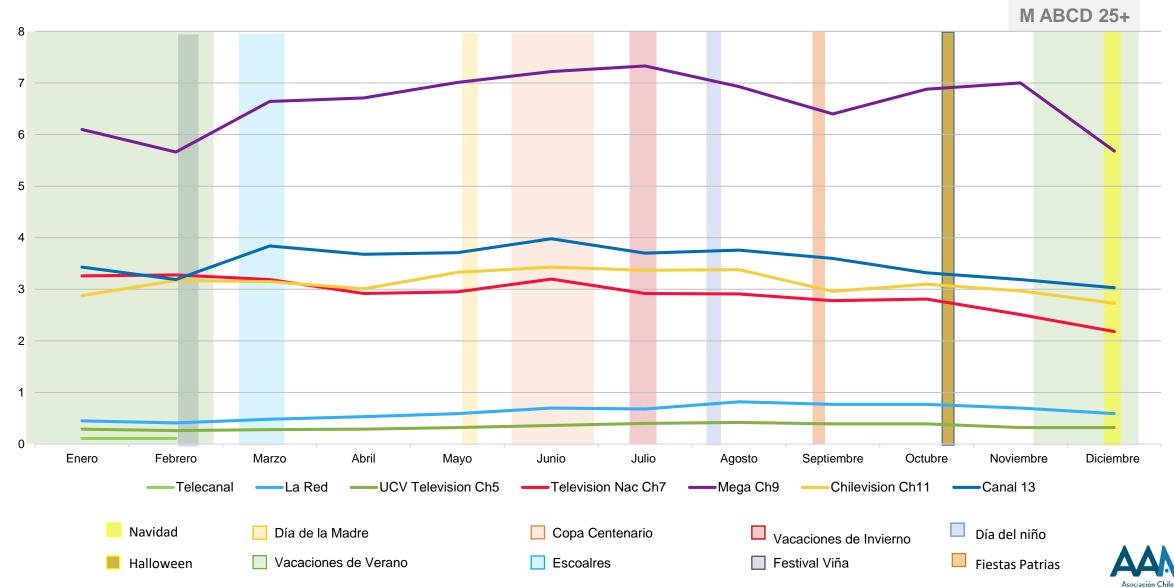
Share Bloque Prime





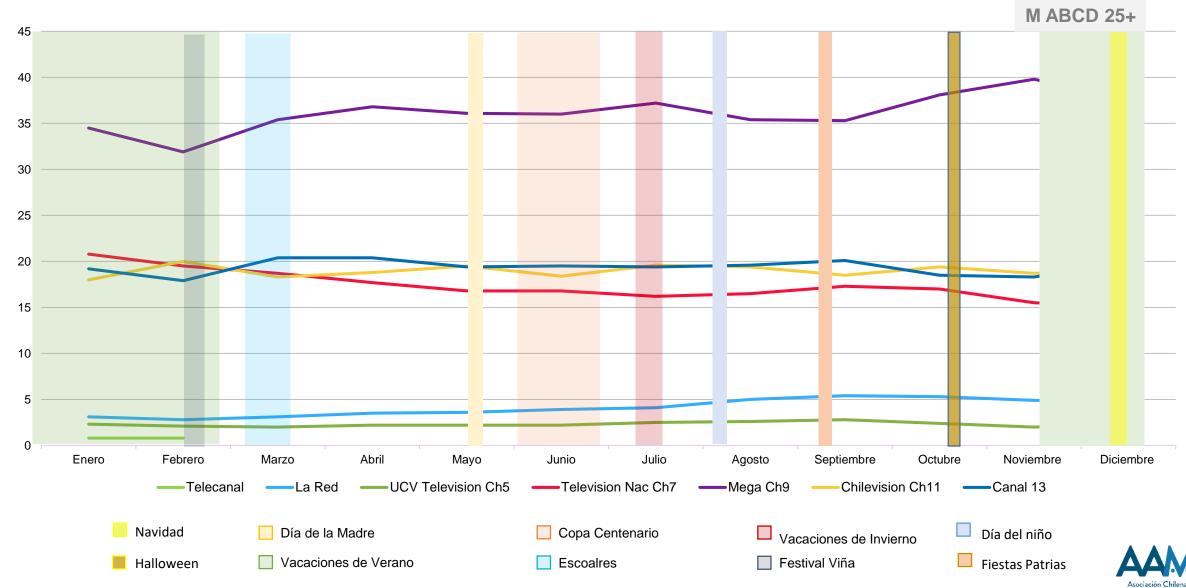
Rating Promedio día

Día desde las **06.00 a 02.00** hrs



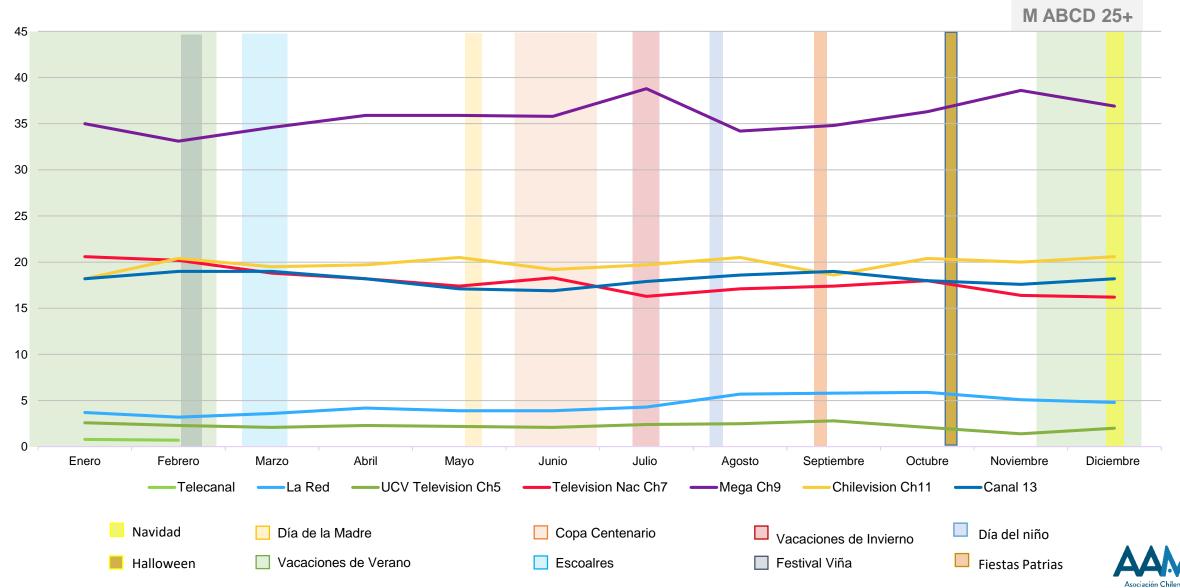
Share Promedio día

Día desde las **06.00 a 02.00** hrs

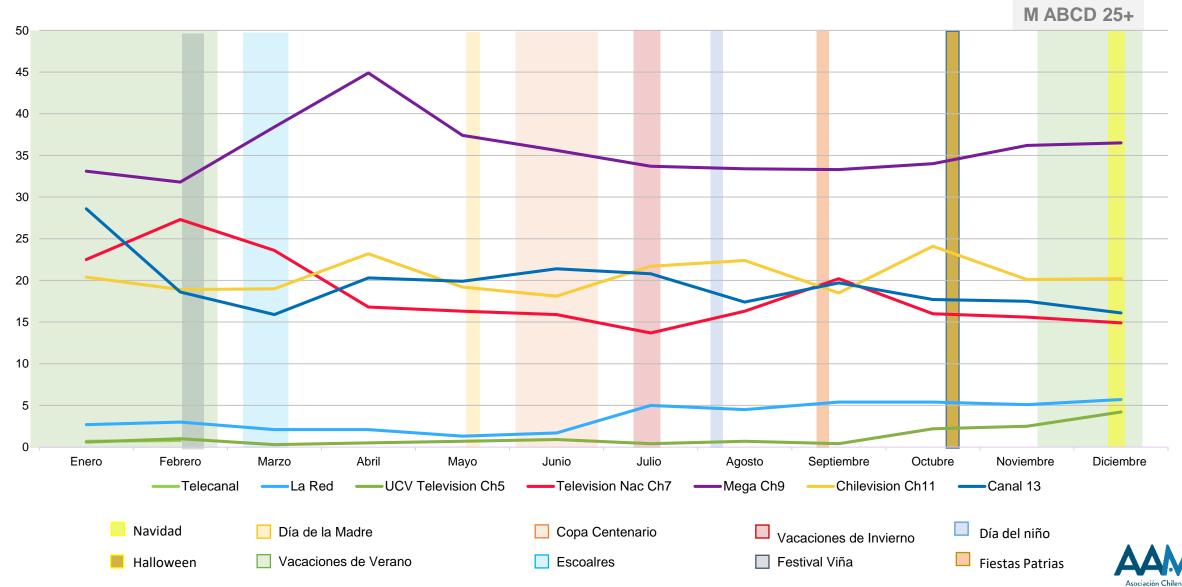


Share Bloque Off

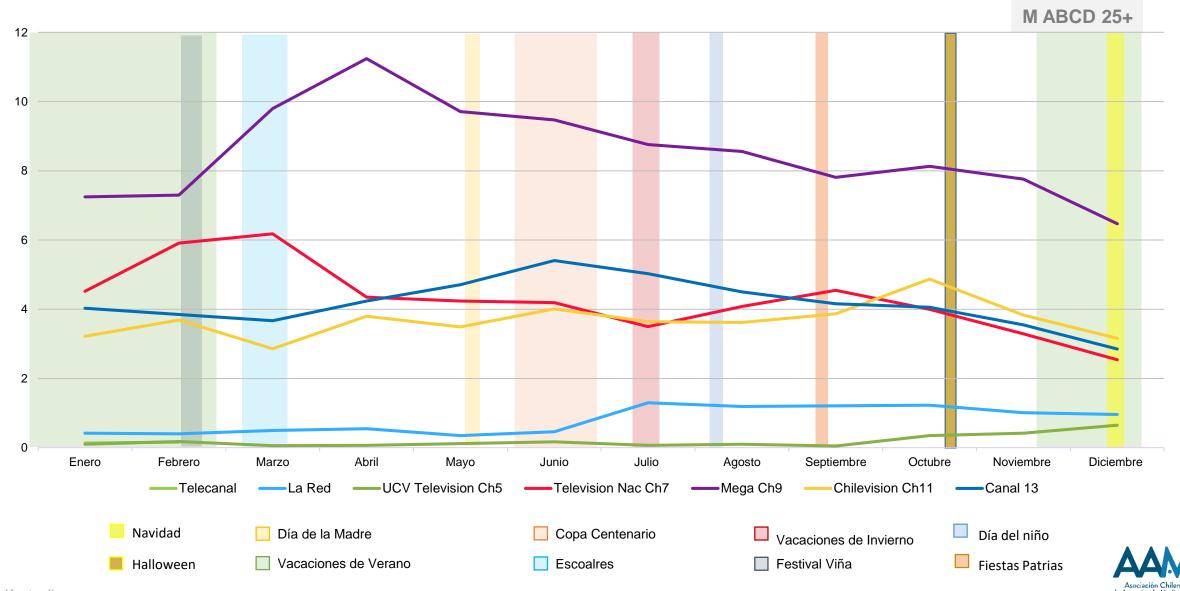
Día desde las **06.00 a 20,00** hrs



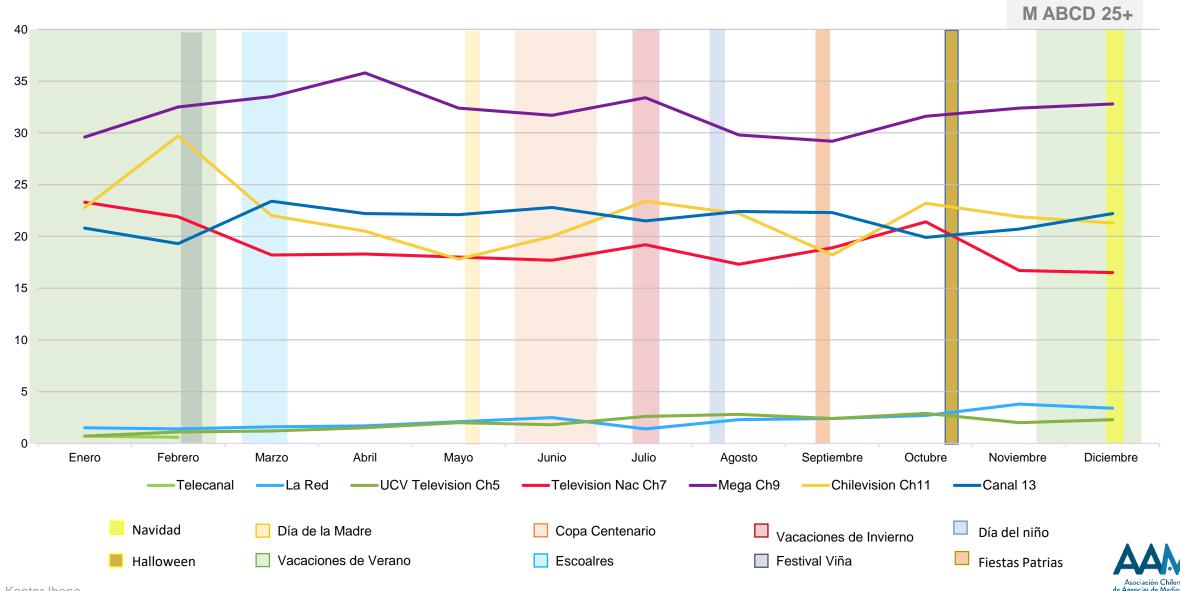
Share Bloque Teleseries



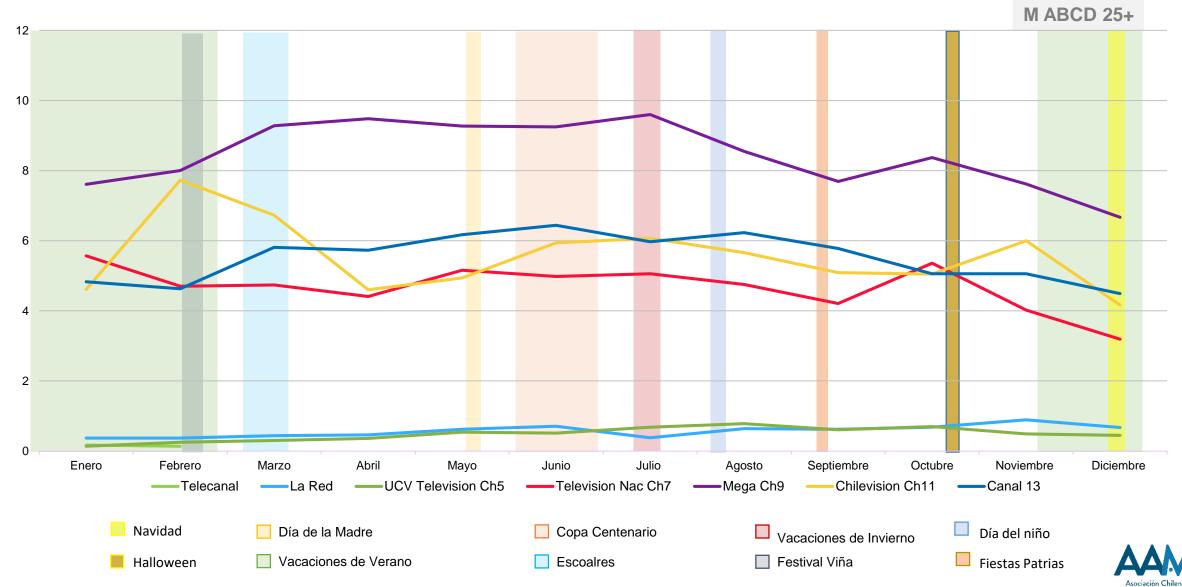
Rating Bloque Teleseries



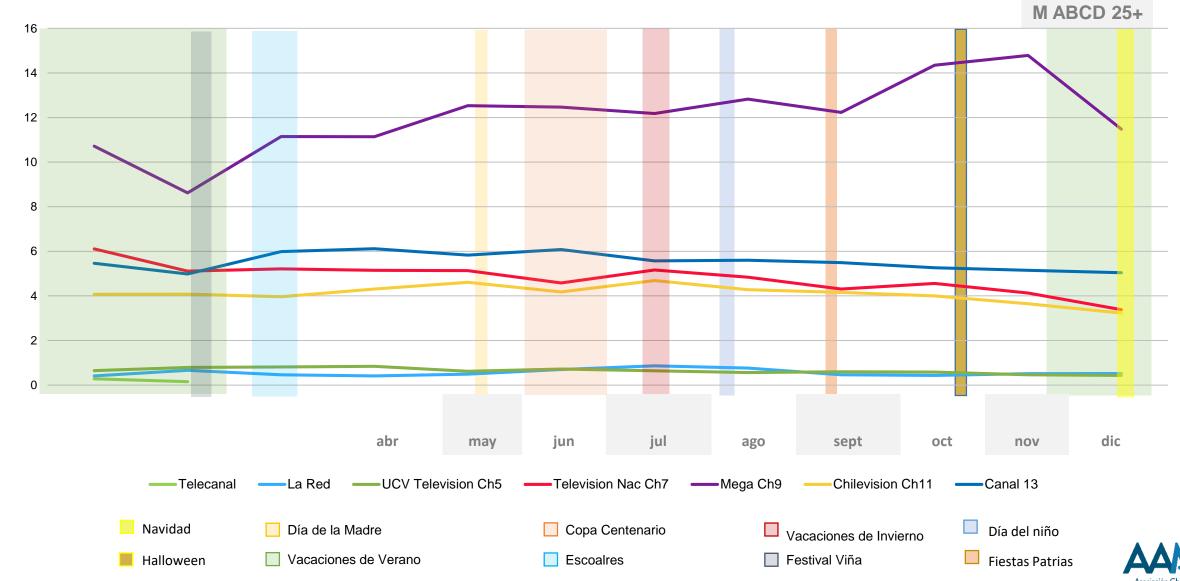
Share Bloque Noticias



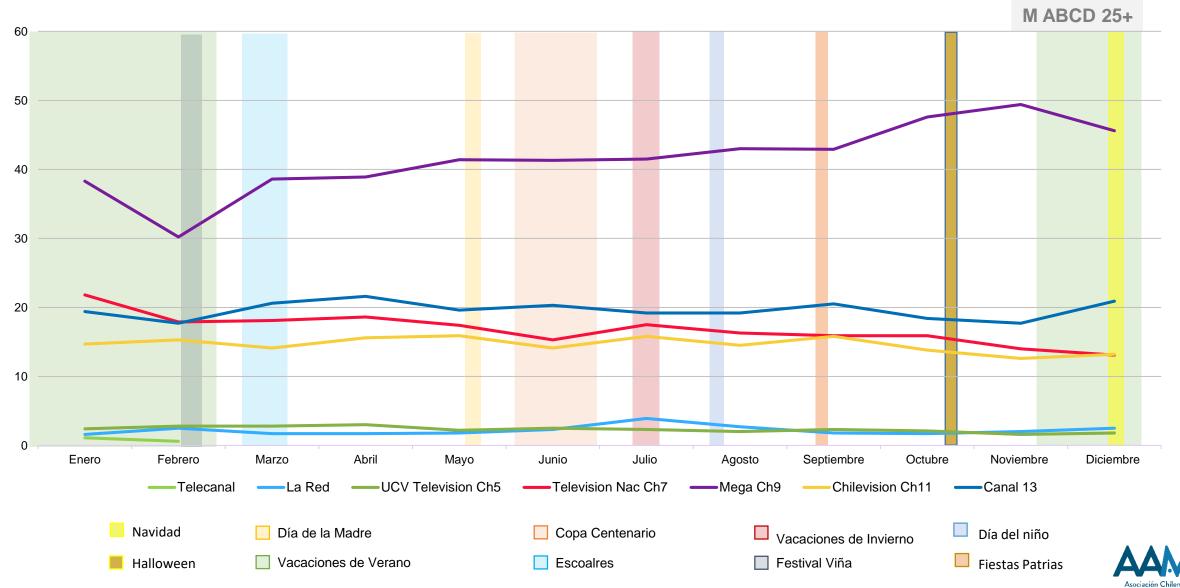
Rating Bloque Noticias



Rating Bloque Prime



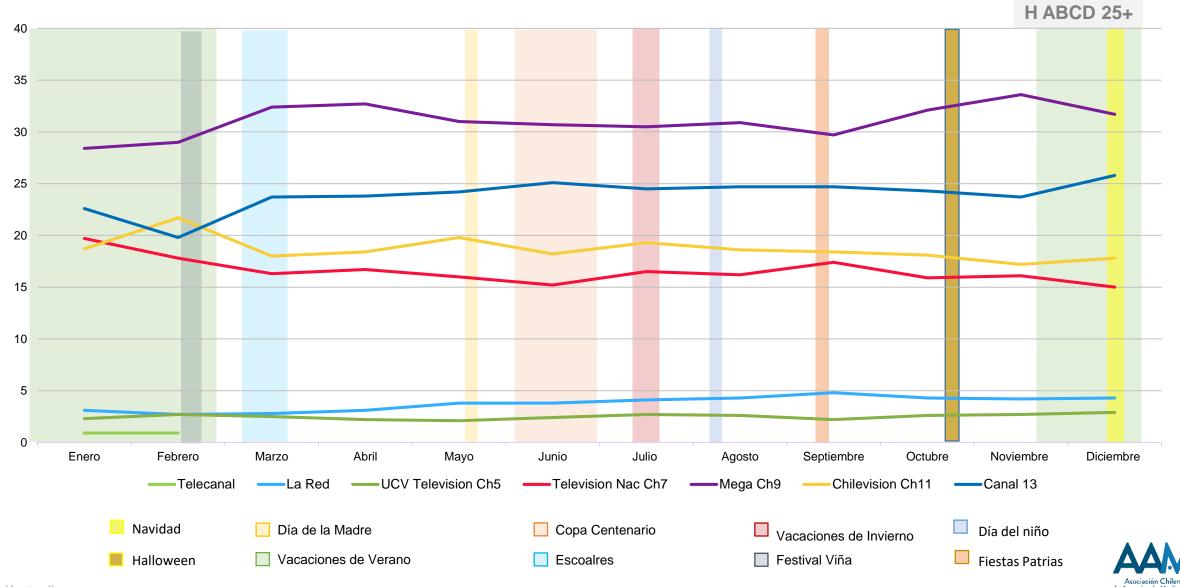
Share Bloque Prime





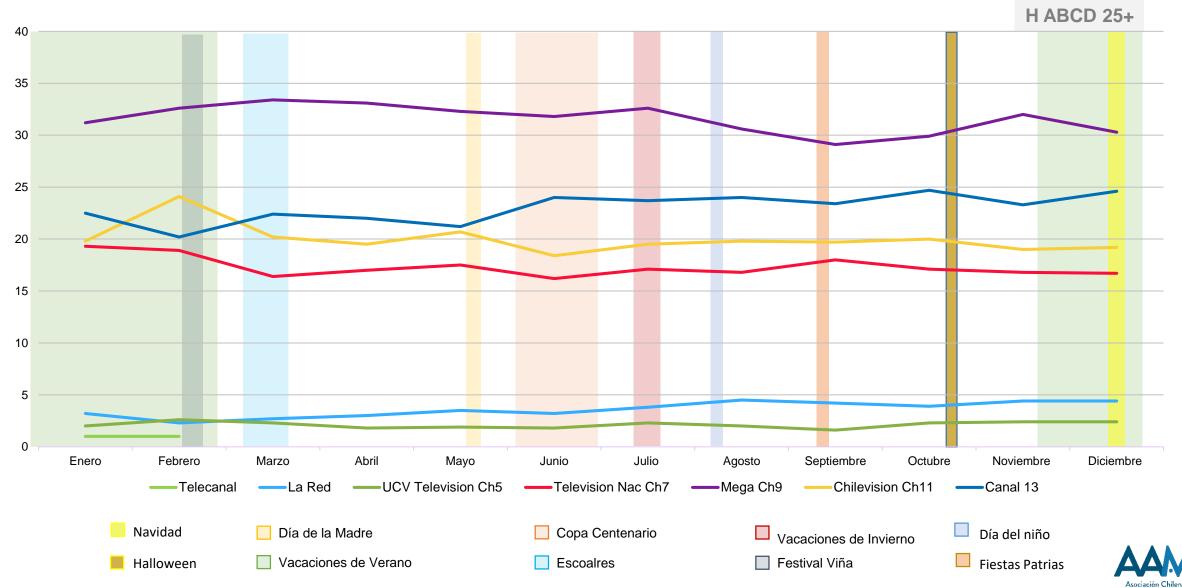
Share Promedio día

Día desde las **06.00 a 02.00** hrs

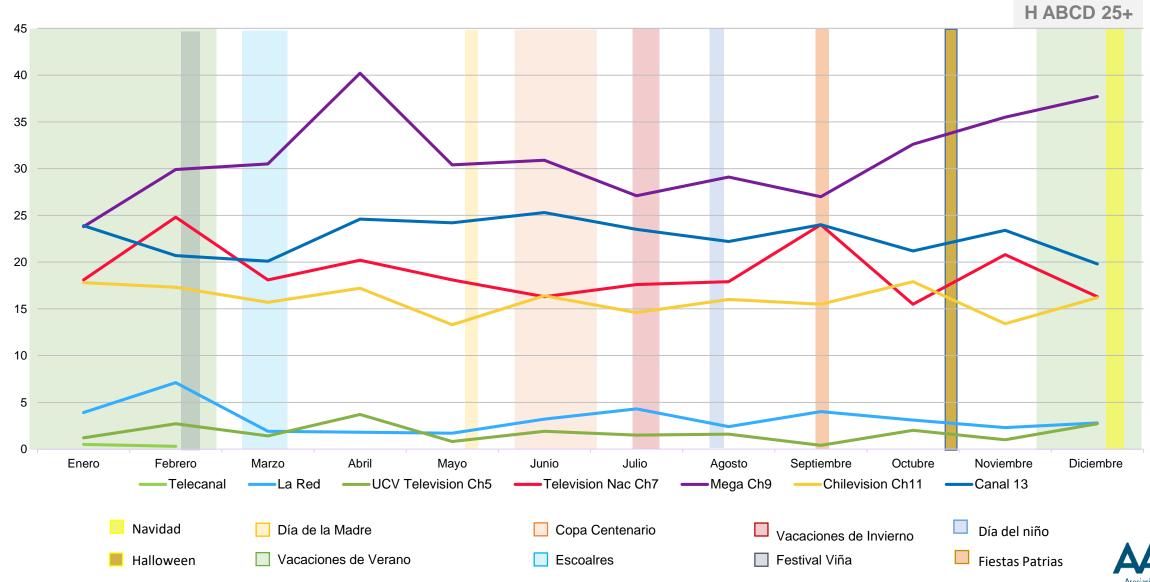


Share Bloque Off

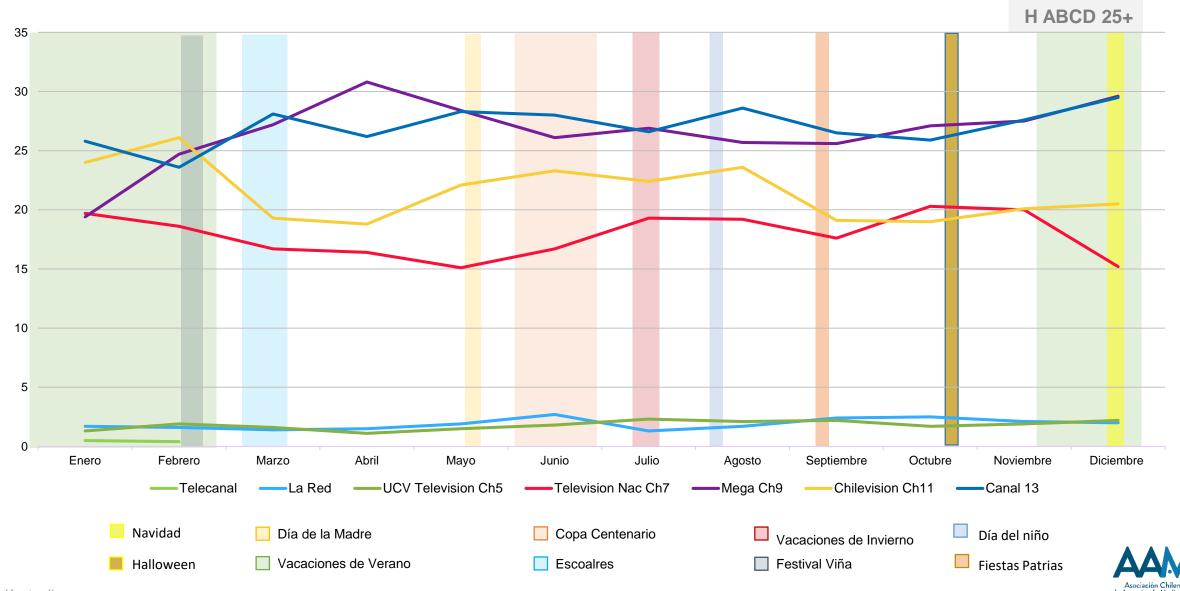
Día desde las **06.00 a 20.00** hrs



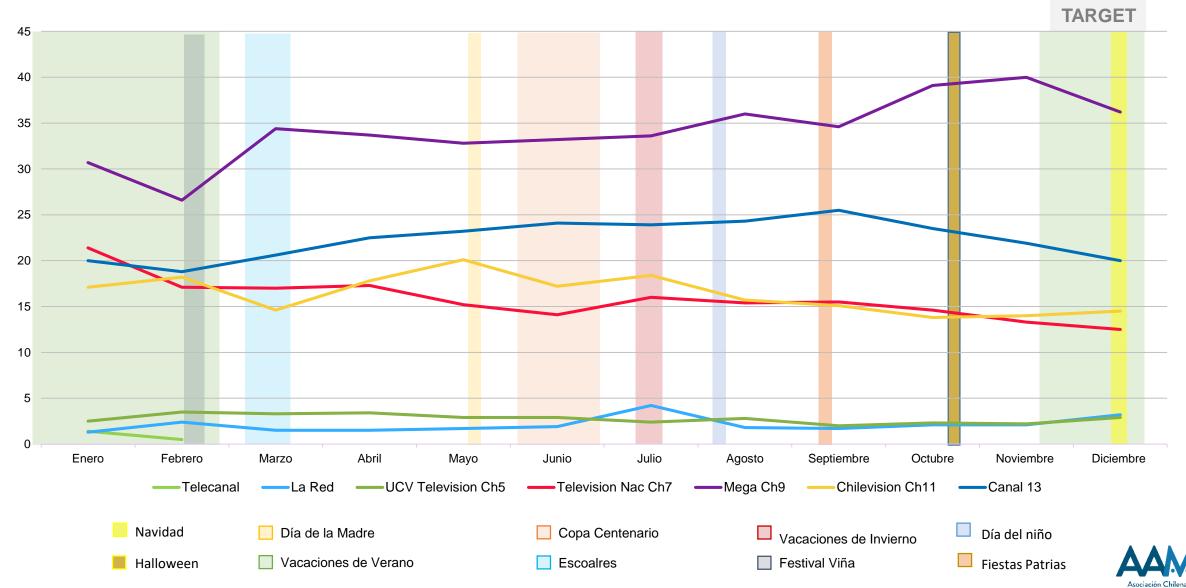
Share Bloque Teleseries



Share Bloque Noticias



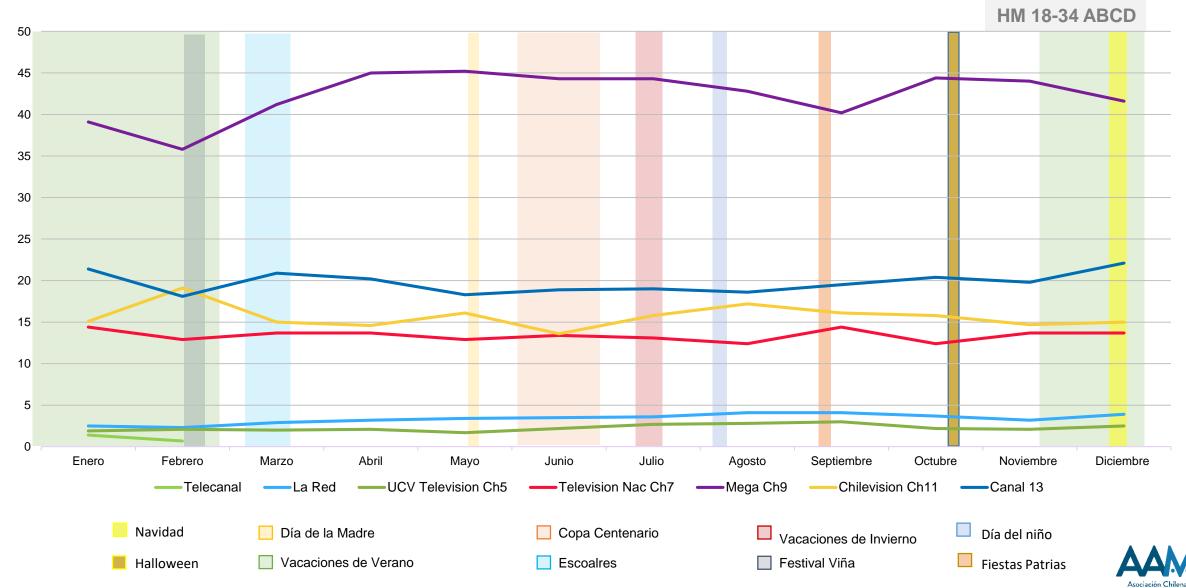
Share Bloque Prime





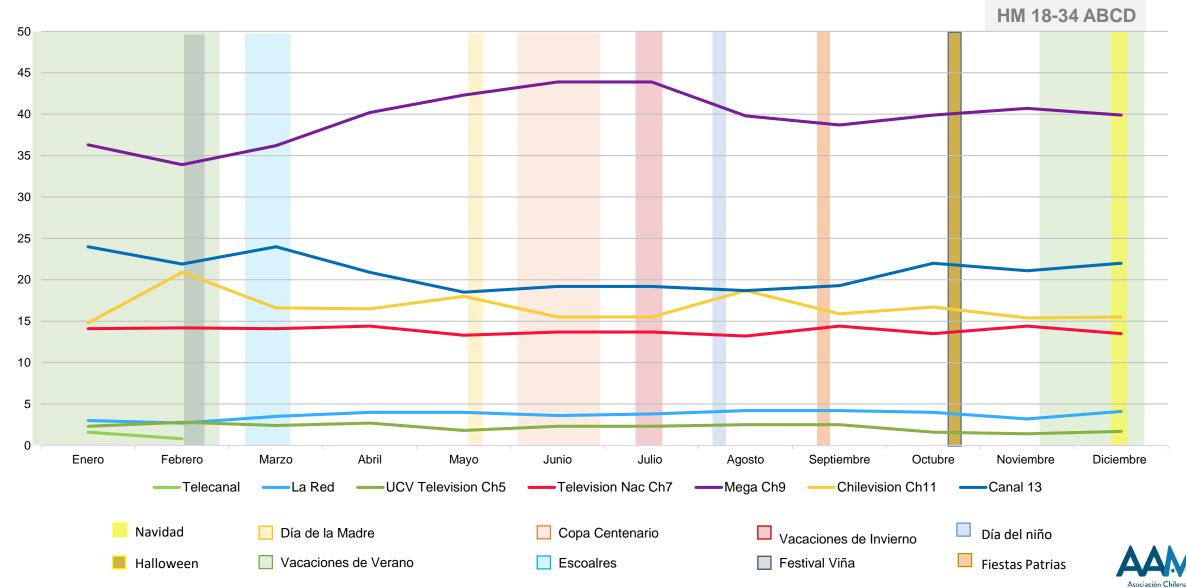
Share Promedio día

Día desde las **06.00 a 02.00** hrs

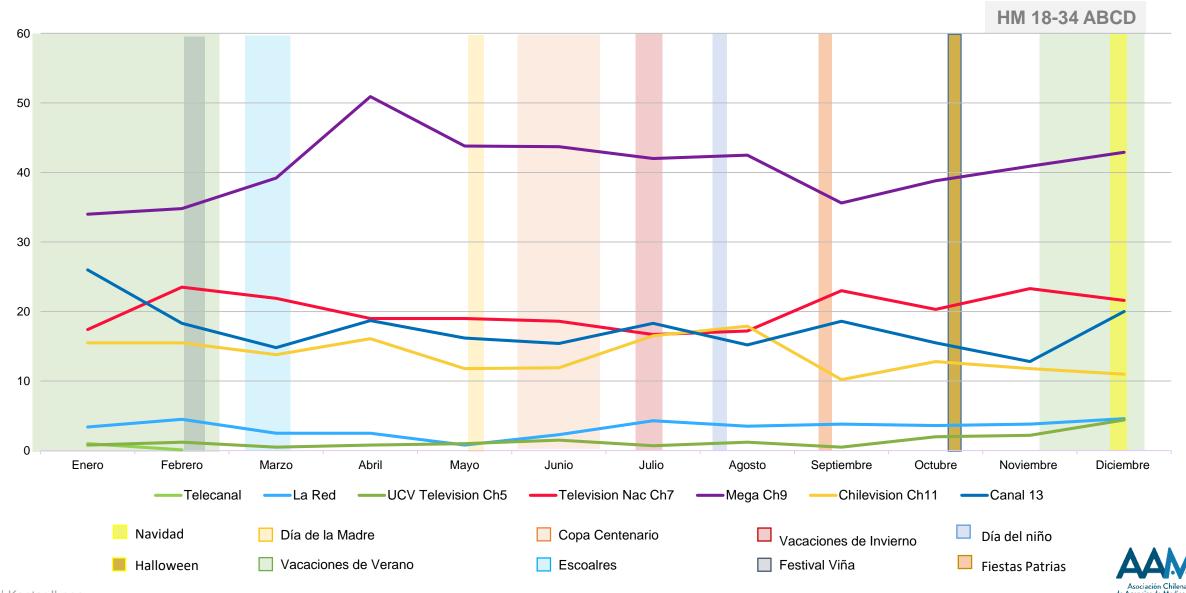


Share Bloque Off

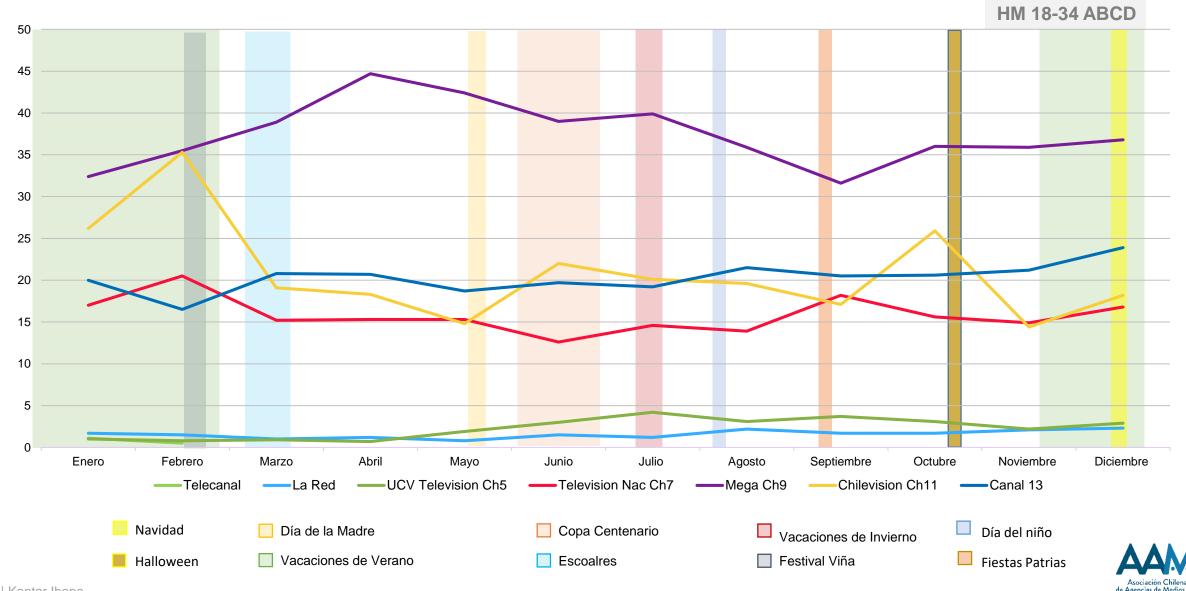
Día desde las **06.00 a 20.00** hrs



Share Bloque Teleseries

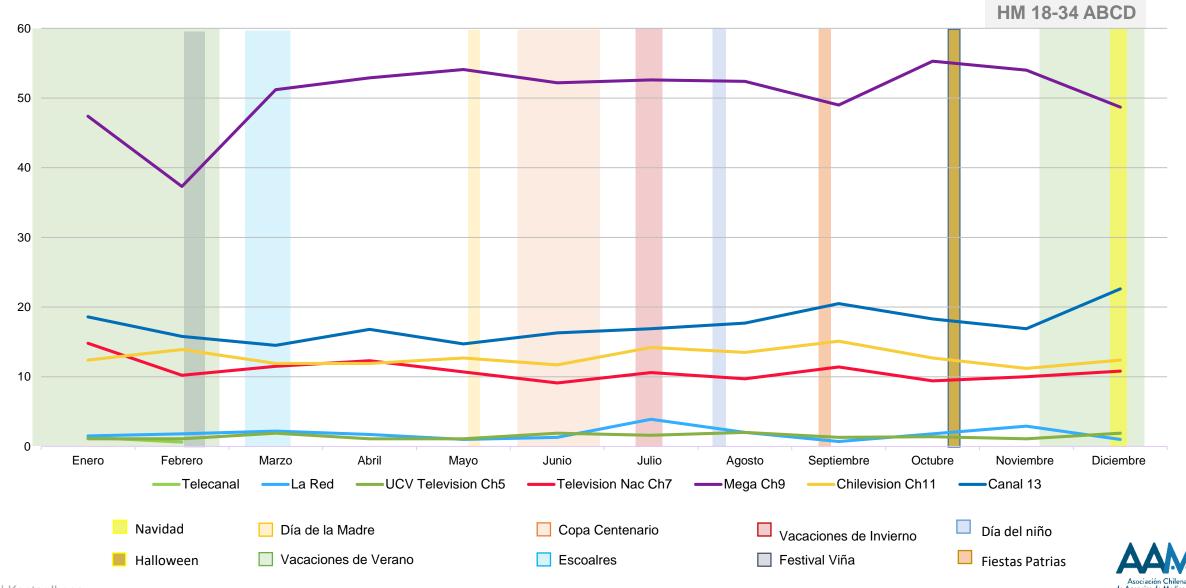


Share Bloque Noticias



Share Bloque Prime

Día desde las **06.30 a 02.00** hrs





OVERVIEW AÑO 2017